# AYBÜ TÜRK MUSİKİSİ DEVLET KONSERVATUVARI 2019-2020 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI BAHAR DÖNEMİ DERS PROGRAMI

| | | 1. Sınıf | | | | 2. Sınıf | | | | 3. Sınıf | | | | 4. Sınıf | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Gün | Saat | Ders | Kodu | Yer | ÖE | Ders | Kodu | Yer | ÖE | Ders | Kodu | Yer | ÖE | Ders | Kodu | Yer | ÖE |
| Pazartesi | 09:00-09:40 | | | | | Türk Müziği Usulleri IV | KON 242 | 301 | 11 | | | | | | | | |
| | 09:50-10:30 | | | | | Türk Müziği Usulleri IV | KON 242 | 301 | 11 | | | | | Seçmeli (Reper. IV) | TM 454 | 304 | 2 |
| | 10:40-11:20 | Çalgı/Ses Eğitimi II | | | | Türk Müziği Usulleri IV | KON 242 | 301 | 11 | | | | | Seçmeli (Reper. IV) | TM 454 | 304 | 2 |
| | 11:30-12:10 | Çalgı/Ses Eğitimi II | | | | Türk Müziği Usulleri IV | KON 242 | 301 | 11 | Seçmeli (Uyg. Cami Musikisi) | TM 493 | 305 | 13 | Seçmeli (Reper. IV) | TM 454 | 304 | 2 |
| | 13:30-14:10 | Türk Müziği Nazariyatı II | KON 144 | 303 | 4 | Türk Müziği Solfej ve Dik. IV | KON 240 | 301 | 7 | Seçmeli (Uyg. Cami Musikisi) | TM 493 | 305 | 13 | Bireysel Konser II | TM 467 | 304 | 11 |
| | 14:20-15:00 | Türk Müziği Nazariyatı II | KON 144 | 303 | 4 | Türk Müziği Solfej ve Dik. IV | KON 240 | 301 | 7 | | | | | Bireysel Konser II | TM 467 | 304 | 11 |
| | 15:10-15:50 | Türk Müz. Solfej ve Diktesi II | KON 140 | 303 | 7 | Türk Müziği Formları II | KON 246 | 301 | 12 | Türk Müz. Naz. (Makam) IV | TM 333 | 305 | 4 | Bireysel Konser II | TM 467 | 304 | 11 |
| | 16:00-16:40 | Türk Müz. Solfej ve Diktesi II | KON 140 | 303 | 7 | Türk Müziği Formları II | KON 246 | 301 | 12 | Türk Müz. Naz. (Makam) IV | TM 333 | 305 | 4 | | | | |
| | 16:50-17:30 | | | | | | | | | Türk Müz. Naz. (Makam) IV | TM 333 | 305 | 4 | | | | |
| Salı | 09:00-09:40 | Ses Eğitimi (Ödev Dinleme) | | | | Türk Müziği Nazariyatı IV | KON 244 | 301 | 4 | | | | | | | | |
| | 09:50-10:30 | Ses Eğitimi (Ödev Dinleme) | | | | Türk Müziği Nazariyatı IV | KON 244 | 301 | 4 | | | | | Kuramsal Proje II | 414 | | |
| | 10:40-11:20 | Türk Müziği Usulleri II | KON 142 | 303 | 5 | Mevlevî Ayinleri II | KON 236 | 1B05 | 3 | Seçmeli (Mak. Kur. Tilaveti) | TM 494 | 305 | 8 | Kuramsal Proje II | 414 | | |
| | 11:30-12:10 | Türk Müziği Usulleri II | KON 142 | 303 | 5 | Mevlevî Ayinleri II | KON 236 | 1B05 | 3 | Seçmeli (Mak. Kur. Tilaveti) | TM 494 | 305 | 8 | Kuramsal Proje II | 414 | | |
| | 13:30-14:10 | Türk Müz. Solfej ve Diktesi II | KON 140 | 303 | 7 | İngilizce IV | İNG202 | 301 | 14 | Tasavvufa Giriş II | KON 306 | 305 | 10 | Türk Din Musikisinde Doğaç. Tek. | KON 412 | 304 | 9 |
| | 14:20-15:00 | Türk Müz. Solfej ve Diktesi II | KON 140 | 303 | 7 | İngilizce IV | İNG202 | 301 | 14 | Tasavvufa Giriş II | KON 306 | 305 | 10 | Türk Din Musikisinde Doğaç. Tek. | KON 412 | 304 | 9 |
| | 15:10-15:50 | | | | | Dini Mûsikî Tarihi II | KON 238 | 301 | 2 | Tasavvufa Giriş II | KON 306 | 305 | 10 | Türk Din Musikisinde Doğaç. Tek. | KON 412 | 304 | 9 |
| | 16:00-16:40 | | | | | Dini Mûsikî Tarihi II | KON 238 | 301 | 2 | | | | | | | | |
| Çarşamba | 09:00-09:40 | Çalgı/Ses Eğitimi II | | | | Çalgı/Ses Eğitimi IV | | | | | | | | | | | |
| | 09:50-10:30 | Çalgı/Ses Eğitimi II | | | | Çalgı/Ses Eğitimi IV | | | | Seçmeli (Ede. Müzik İlişk. II) | TM 424 | 305 | 5 | Seçmeli (Ses, Stüd. Kay. Tek.II ) | TM 440 | 304 | 1 |
| | 10:40-11:20 | Türk Müziği Nazariyatı II | KON 144 | 303 | 4 | Seçmeli (Osmanlı Türk. Giriş II) | TM 262 | 301 | 8 | Seçmeli (Ede. Müzik İlişk. II) | TM 424 | 305 | 5 | Seçmeli (Ses, Stüd. Kay. Tek.II ) | TM 440 | 304 | 1 |
| | 11:30-12:10 | Türk Müziği Nazariyatı II | KON 144 | 303 | 4 | Seçmeli (Osmanlı Türk. Giriş II) | TM 262 | 301 | 8 | Seçmeli (Ede. Müzik İlişk. II) | TM 424 | 305 | 5 | Seçmeli (Ses, Stüd. Kay. Tek.II ) | TM 440 | 304 | 1 |
| | 13:30 | Sosyal Etkinlikler | | | | Sosyal Etkinlikler | | | | Sosyal Etkinlikler | | | | Sosyal Etkinlikler | | | |
| | 14:20 | Sosyal Etkinlikler | | | | Sosyal Etkinlikler | | | | Sosyal Etkinlikler | | | | Sosyal Etkinlikler | | | |
| | 15:10-15:50 | İslamiyet ve Musiki | KON 136 | 303 | 2 | Türk Müziği Nazariyatı IV | KON 244 | 301 | 4 | Seçmeli (Eser Analizi II) | TM 430 | 305 | 6 | Seçmeli (Derleme Tek. Nota Yaz II) | TM 444 | 304 | 16 |
| | 16:00-16:40 | İslamiyet ve Musiki | KON 136 | 303 | 2 | Türk Müziği Nazariyatı IV | KON 244 | 301 | 4 | Seçmeli (Eser Analizi II) | TM 430 | 305 | 6 | Seçmeli (Derleme Tek. Nota Yaz II) | TM 444 | 304 | 16 |
| | 16:50-17:30 | Türk Dili II | TDL 102 | UE | | | | | | Seçmeli (Eser Analizi II) | TM 430 | 305 | 6 | Seçmeli (Derleme Tek. Nota Yaz II) | TM 444 | 304 | 16 |
| | 17:40-18:20 | Türk Dili II | TDL 102 | UE | | | | | | | | | | | | | |
| Perşembe | 09:00-09:40 | Temel İngilizce II | İNG 102 | 303 | 15 | Mevlevî Ayinleri II | KON 236 | 1B05 | 3 | | | | | | | | |
| | 09:50-10:30 | Temel İngilizce II | İNG 102 | 303 | 15 | Mevlevî Ayinleri II | KON 236 | 1B05 | 3 | | | | | Seçmeli (Modal ve Mak. Arm. II) | TM 426 | 304 | 16 |
| | 10:40-11:20 | İslam Tar. Giriş II | KON 138 | 303 | 2 | | | | | Toplu Uygulama IV | KON 310 | 1B05 | 3 | Seçmeli (Modal ve Mak. Arm. II) | TM 426 | 304 | 16 |
| | 11:30-12:10 | İslam Tar. Giriş II | KON 138 | 303 | 2 | | | | | Toplu Uygulama IV | KON 310 | 1B05 | 3 | Seçmeli (Modal ve Mak. Arm. II) | TM 426 | 304 | 16 |
| | 13:30-14:10 | Türk Müziği Usulleri II | KON 142 | 303 | 5 | Türk Müziği Solfej ve Dik. IV | KON 240 | 301 | 7 | Toplu Uygulama IV | KON 310 | 1B05 | 3 | | | | |
| | 14:20-15:00 | Türk Müziği Usulleri II | KON 142 | 303 | 5 | Türk Müziği Solfej ve Dik. IV | KON 240 | 301 | 7 | Repertuvar II | KON 304 | 305 | 8 | Toplu Uygulama VI | KON 410 | 1B05 | 3 |
| | 15:10-15:50 | Türk Müz. Solfej ve Diktesi II | KON 140 | 303 | 7 | | | | | Repertuvar II | KON 304 | 305 | 8 | Toplu Uygulama VI | KON 410 | 1B05 | 3 |
| | 16:00-16:40 | Türk Müz. Solfej ve Diktesi II | KON 140 | 303 | 7 | | | | | Repertuvar II | KON 304 | 305 | 8 | Toplu Uygulama VI | KON 410 | 1B05 | 3 |
| Cuma | 09:50-10:30 | | | | | | | | | Çalgı/Ses Eğitimi VI | | | | Çalgı/Ses Eğitimi VIII | | | |
| | 10:40-11:20 | Çalgı/Ses Eğitimi II | | | | Çalgı/Ses Eğitimi IV | | | | Çalgı/Ses Eğitimi VI | | | | Çalgı/Ses Eğitimi VIII | | | |
| | 11:30-12:10 | Çalgı/Ses Eğitimi II | | | | Çalgı/Ses Eğitimi IV | | | | Çalgı/Ses Eğitimi VI | | | | Çalgı/Ses Eğitimi VIII | | | |
| | 13:30-14:10 | | | | | | | | | Y.Çalgı/ Ses Eğitimi IV | | | | Y.Çalgı/ Ses Eğitimi VI | | | |
| | 14:20-15:00 | | | | | Yardımcı Çalgı/ Ses Eğitimi II | | | | Y.Çalgı/ Ses Eğitimi IV | | | | Y.Çalgı/ Ses Eğitimi VI | | | |
| | 15:10-15:50 | | | | | Yardımcı Çalgı/ Ses Eğitimi II | | | | Y.Çalgı/ Ses Eğitimi IV | | | | Y.Çalgı/ Ses Eğitimi VI | | | |
| | 19:00-20:50 | Türk İnkılap Tarihi II | TİT 102 | UE | | | | | | | | | | | | | |

1. Dr. Öğ. Ü. Serbülend ARPA, 2. Doç. Dr. Mehmet TIRAŞCI, 3. Doç. Dr. Alper AKDENİZ, 4. Burcu A. Akbel, 5. Dr. Öğ. Ü. S. Volkan KOPAR, 6. Öğr. Gör. Emre DÜZENLİ, 7. Öğr. Gör. Çağlar TOPTAŞ, 8. M. Asım AKKUŞ, 9. Doç. Dr. Fatih KOCA, 10. Dr. Öğ. Ü. Mustafa DEMİRCİ, 11. Dr. Cumhur KOCA, 12. Ömer Faruk GÜNEY, 13. Mustafa AKBAŞ, 14. Öğr. Gör. Mümin ŞEN, 15. Neslihan ATCAN ALTAN, 16. Öğr. Gör. Murat DEMİRHAN