

ANKARA YILDIRIM BEYAZIT ÜNİVERSİTESİ – TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ
2025-2026 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI BAHAR DÖNEMİ TDE230 ESKİ TÜRK EDEBİYATINDA TÜRLER II DERS
İZLENESİ

Dersin Kodu	Dersin Adı	Dersin Türü	AKTS Kredisi	Dersin Önkoşul Bilgisi	İzlenenin Hazırlanma Tarihi
TDE230	ESKİ TÜRK EDEBİYATINDA TÜRLER II	Seçmeli	5	-	04.03.2026
Dersi Veren Öğretim Üyesi & E-Posta Adresi	Prof. Dr. Mustafa ARSLAN, marslan@aybu.edu.tr				
Öğrenci Görüşme Saatleri & Yeri	PAZARTESİ 15:00- 17.00 ÇARŞAMBA 13.00- 15.00				
Dersin İçeriği ve Amaçları	<p>Bu dersin amacı, Klasik Türk edebiyatında ortaya konan edebî metinlerin tür çeşitliliğini tanıtmak; manzum ve mensur metinleri türün ayırt edici özellikleri (amaç, muhteva, yapı/kompozisyon, dil-üslup, işlev ve hitap çevresi) açısından değerlendirebilecek bir kavramsal çerçeve kazandırmaktır. Ders sonunda öğrencinin, seçilmiş örnek metinler üzerinden metnin türünü tanımlama, tür göstergelerini tespit etme ve tür-bağlam ilişkisini yorumlama becerisi edinmesi hedeflenir.</p> <p>Ders kapsamında Klasik Türk edebiyatında yer alan manzum ve mensur metinler; edebî, dinî-tasavvufî ve din dışı örnekler üzerinden tanıtılır. Türlerin tarihî gelişimleri ve işlevleri (saray/medrese/tekke çevresi, toplumsal ihtiyaçlar, temsil amacı vb.) dikkate alınarak; başlıca türlerin biçimsel ve içeriksel özellikleri ele alınır ve seçilmiş metin örnekleri üzerinden tür teşhisi ve kısa metin çözümleme uygulamaları yapılır.</p>				
Ders Kitabı / Kitapları	Akkuş, Metin. <i>Klasik Türk Şiirinin Anlam Dünyası: Edebî Türler ve Tarzlar</i> . Erzurum: Fenomen, 2007. Canım, Rıdvan. <i>Divan Edebiyatında Türler</i> . Ankara: Grafiker Yayınları, 2012. Dilçin, Cem. <i>Örneklerle Türk Şiir Bilgisi: Ölçüler-Uyak-Nazım Biçimleri-Söz Sanatları</i> . Ankara: Türk Dil Kurumu, 1983.				
Öğretim Yöntemi ve Teknikleri	1. Ev Ödevi 2. Sınıf Tartışması 3. Okuma Materyali 4. Metin Çözümleme 5. Soru-Cevap 6. Uygulamalı Çalışmalar				
Dersin Öğrenim Çıktıları	1	Klasik Türk edebiyatında manzum ve mensur türleri bilir.			
	2	Klasik Türk edebiyatında dinî muhtevalı türleri bilir.			
	3	Klasik Türk edebiyatında dinî olmayan türleri bilir.			
	4	Bir metnin türünü tespit edebilir.			
	5	Türleri tasnif edebilir.			
	6	Türlerle ilgili örnek metinleri okuyup anlayabilir.			
	7	Klasik Türk edebiyatı metinlerini türlerine göre sınıflandırabilir.			
	8	Öğrenci klasik Türk edebiyatı türleri hakkında bilgi sahibi olur.			
Dersin Katkı Sağladığı Program Çıktıları	Program Çıktısı (PÇ)				
	PÇ-21	Klasik Türk şiir ve nesrinin şekil özelliklerini ve türlerini kuramsal düzeyde bilir; metinleri tür bağlamında değerlendirir.			
	PÇ-1	Türk dili ve edebiyatına ilişkin bilgi ve yorumlarını akademik yazım kurallarına ve bilimsel etik ilkelere uygun biçimde ifade eder.			
	PÇ-2	Türk edebiyatının sosyo-kültürel ve estetik bağlamlarını açıklar; alanın temel kütüphane ve dijital kaynaklarına erişim becerisi edinir.			
	PÇ-10	Türk dili ve edebiyatı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilir.			
	PÇ8	Alanındaki bir sorunu tespit eder; bilimsel araştırma yöntemleriyle veri toplar, analiz eder ve sonuçları etik kurallara uygun biçimde raporlar. (Giriş düzeyinde)			
	PÇ11	Edebî metinleri disiplinler arası bağlamda kültürel bir ürün olarak değerlendirir (temel düzey).			
Dersin Alan Öğretimine Katkısı	TDE230 (Eski Türk Edebiyatında Türler II) dersi, Klasik Türk edebiyatında manzum ve mensur metinleri “tür” merkezli bir yaklaşımla tanıtarak öğrencinin metinleri amaç, muhteva, yapı/kompozisyon ve dil-üslup göstergelerine dayanarak türüne göre okuma, tasnif etme ve yorumlama becerisini geliştirir; böylece tezkire, tarih, seyahatnâme, menâkıbnâme, mesnevi geleneği ve dinî-tasavvufî metinler gibi alan derslerinde gerekli olan tür teşhisi, kaynak okuma ve metne dayalı değerlendirme yeterliklerine temel oluşturur.				

Derste İşlenen Konular	1. Hafta	Türün tanımı ve klasik Türk edebiyatı türleri hakkında genel bilgiler	
	2. Hafta	Dinî-Tasavvufî türler: Tevhid, münâcât, na't, tazarru'nâme	
	3. Hafta	Mevlid, mi'râciyye, siyer	
	4. Hafta	Hilye, kıyâfetnâme	
	5. Hafta	Mersiyeler	
	6. Hafta	Nasihatnâme, pendnâme, esmâ-yı hüsnâ, esmâ-yı nebî	
	7. Hafta	Tabiat konulu türler: Bahâriyye, şitâiyye, temmüziyye	
	8. Hafta	Ara Sınav Haftası	
	9. Hafta	Sosyal hayat konulu türler: Seyahatnâme	
	10. Hafta	Şhregizler	
	11. Hafta	Sûrnâme, sûriyye	
	12. Hafta	İşretnâme, bayrâmiyye	
	13. Hafta	Hicviyye, hezliyyât, mutâyebât	
	14. Hafta	Hicviyye, hezliyyât, mutâyebât (uygulama/örnek metin çözümleme)	
	15. Hafta	Final Sınavı	
Dersin Değerlendirilme Kriterleri	Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı %
	Ara Sınav		%
	Kısa Sınav		%
	Ödev	1	%40
	Devam		%
	Uygulama		%
	Proje		%
	Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
	Toplam		%100
Engellilik Politikası	<p>Bu dersteeki performansınızı etkileyebilecek belgelenmiş bir engeliniz (görme, işitme veya fiziksel engel vb.) varsa, bu dersin tüm gereksinimlerini eşit bir şekilde karşılamak için makul koşulları ayarlamak üzere Engelsiz AYBU (https://aybu.edu.tr/engelsiz/icerik_listesi-327-yildirim-beyazit-universitesi-engelsiz-universite-birimi-yonergesi.html) ile görüşmeniz önerilir. Ayrıca, İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi yönetimiyle de iletişime geçebilirsiniz. Sınavlar, ders materyalleri vb. ile ilgili herhangi bir ders ihtiyacının karşılanmasını sağlamak için ihtiyaçlarınızı mümkün olan en kısa sürede ders öğretim elemanına bildirmelisiniz.</p>		

ANKARA YILDIRIM BEYAZIT ÜNİVERSİTESİ – TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ
DERS İZLENESİ

Dersin Kodu	Dersin Adı	Dersin Türü	AKTS Kredisi	Dersin Önkoşul Bilgisi	İzlenenin Hazırlanma Tarihi
TDE 250	DEDE KORKUT OĞUZNAMELERİ	Seçmeli	5 2+0	yok	02.02.2026
Dersi Veren Öğretim Üyesi & E-Posta Adresi	Prof. Dr. Akartürk Karahan akarturk.karahan@aybu.edu.tr				
Öğrenci Görüşme Saatleri & Yeri	Salı günü saat 12.00-14.00 Cuma günü saat 08.00-10.00				
Dersin İçeriği ve Amaçları	<p>Dersin İçeriği: Bu derste Dede Korkut ve Oğuzname geleneği, eserlerin kaynakları ve yazma nüshaları tanıtılacaktır. Dede Korkut Hikâyeleri'nin giriş bölümü ve seçilmiş hikâyeler üzerinden dil incelemeleri yapılacaktır; dersin ilerleyen haftalarında öğrenciler, belirlenen konular çerçevesinde hazırladıkları ödev ve sunumlarla derse aktif olarak katılacaklardır.</p> <p>Dersin Amacı: Bu dersin amacı, Dede Korkut Oğuznameleri'ni tarihî, edebî ve dilbilimsel yönleriyle tanıtmak; metinler üzerinden Eski Türk dili özelliklerini incelemek ve öğrencilerin metin okuma, çözümleme ve sunum yapma becerilerini geliştirmektir.</p>				
Ders Kitabı / Kitapları	<p>Temel Kaynaklar:</p> <ol style="list-style-type: none">Ergin, Muharrem. Dede Korkut Kitabı. İstanbul: Boğaziçi Yayınları.Gökay, Orhan Şaik. Dedem Korkudun Kitabı. İstanbul: Millî Eğitim Bakanlığı Yayınları. <p>Yardımcı Kaynaklar:</p> <ol style="list-style-type: none">Tezcan, Semih – Boeschoten, Hendrik. Dede Korkut Oğuznameleri. İstanbul: Yapı Kredi Yayınları.Özkan, Mustafa. Dede Korkut Hikâyeleri Üzerine İncelemeler. İstanbul: Türk Dil Kurumu Yayınları.				
Öğretim Yöntemi ve Teknikleri	Ders, anlatım yöntemi ağırlıklı olarak yürütülmekte; metin incelemeleri, soru-cevap ve öğrenci sunumlarıyla desteklenmektedir. Öğrencilere dönem boyunca araştırma ve sunuma dayalı ödevler verilmektedir.				
Dersin Öğrenim Çıktıları	<ol style="list-style-type: none">1 Dede Korkut Oğuznameleri'nin Türk edebiyatı ve dili içindeki yerini açıklar.2 Oğuzname geleneğini ve Dede Korkut'un kaynaklarını tanıır.3 Dede Korkut Hikâyeleri'nden seçilmiş metinleri dil açısından inceleyebilir.4 Metinler üzerinden Eski Türk dili özelliklerini tespit eder.5 Akademik araştırma yapma ve sınıf ortamında sunum yapma becerisi kazanır.6 Dresden, Vatikan ve yeni bulunan nüshaların (Günbed, Türkistan vb.) özelliklerini karşılaştırarak metinlerin tarihî gelişimini yorumlar.				
Dersin Katkı Sağladığı Program Çıktıları	<p>Program Çıktısı (PÇ)</p> <p>PÇ-1 Türk dili ve edebiyatının başlangıcından günümüze geçirdiği tarihsel evreleri, dönemleri ve şahsiyetleri kronolojik bir bütünlük içinde kavrar.</p> <p>PÇ-3 Türk dilinin tarihsel dönemlerinde kullanımda olan ses, şekil, söz dizimi ve anlam özelliklerini analiz eder.</p> <p>PÇ-4 Farklı alfabelerle yazılmış tarihî metinleri okur, çözümler ve bilimsel transkripsiyon ilkeleriyle günümüz Türkçesine çevirir.</p> <p>PÇ-6 Türk dilinin tarihsel metinlerini tarih, sosyoloji ve halkbilimi gibi alanlarla disiplinler arası bir kültürel ürün olarak değerlendirir.</p> <p>PÇ-8 Alanındaki bir sorunu tespit eder, bilimsel araştırma yöntemlerini kullanarak veri toplar ve sonuçları etik kurallara uygun şekilde raporlar.</p> <p>PÇ-18 Kültürel mirasın korunması ve yeni nesillere aktarılması ile yaşatılan gelenek ve göreneklerin kökenleri hakkında bilgi sahibi olur.</p>				
Dersin Alan Öğretimine Katkısı	Bu ders, öğrencilerin Eski Türk dili ve edebiyatına ilişkin bilgi birikimini artırarak tarihî metinleri anlama, çözümleme ve yorumlama becerilerini geliştirmelerine katkı sağlar.				

Derste İşlenen Konular	1. Hafta Dede Korkut ve Oğuzname geleneği hakkında bilgi. 2. Hafta Oğuznameler ve Dede Korkut Hikâyeleri'nin kaynakları 3. Hafta Dresden ve Vatikan nüshaları. (ve Yeni bulunan nüshalar) 4. Hafta Dede Korkut Hikâyeleri – Giriş bölümü (metin ve dil incelemesi) 5. Hafta Dede Korkut Hikâyeleri – Giriş bölümü (metin ve dil incelemesi) 6. Hafta Giriş bölümünün dil özellikleri (ses ve şekil bilgisi) 7. Hafta Seçilmiş hikâyelerden metin ve dil incelemeleri 8. Hafta Ara Sınav Haftası 9. Hafta Seçilmiş hikâyelerden metin ve dil incelemeleri 10. Hafta Seçilmiş hikâyelerden metin ve dil incelemeleri 11. Hafta Öğrenci sunumları 12. Hafta Öğrenci sunumları 13. Hafta Öğrenci sunumları 14. Hafta Öğrenci sunumları 15. Hafta Genel değerlendirme.																											
Dersin Değerlendirilme Kriterleri	<table><thead><tr><th>Yarıyıl Çalışmaları</th><th>Sayısı</th><th>Katkı %</th></tr></thead><tbody><tr><td>Ara Sınav</td><td></td><td>%</td></tr><tr><td>Kısa Sınav</td><td></td><td>%</td></tr><tr><td>Ödev</td><td>1</td><td>%25</td></tr><tr><td>Devam</td><td>1</td><td>%10</td></tr><tr><td>Uygulama</td><td>1</td><td>%25</td></tr><tr><td>Proje</td><td>1</td><td>%40</td></tr><tr><td>Yarıyıl Sonu Sınavı</td><td></td><td>%</td></tr><tr><td>Toplam</td><td></td><td>%100</td></tr></tbody></table>	Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı %	Ara Sınav		%	Kısa Sınav		%	Ödev	1	%25	Devam	1	%10	Uygulama	1	%25	Proje	1	%40	Yarıyıl Sonu Sınavı		%	Toplam		%100
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı %																										
Ara Sınav		%																										
Kısa Sınav		%																										
Ödev	1	%25																										
Devam	1	%10																										
Uygulama	1	%25																										
Proje	1	%40																										
Yarıyıl Sonu Sınavı		%																										
Toplam		%100																										
Engellilik Politikası	<p>Bu dersteki performansınızı etkileyebilecek belgelenmiş bir engeliniz (görme, işitme veya fiziksel engel vb.) varsa, bu dersin tüm gereksinimlerini eşit bir şekilde karşılamak için makul koşulları ayarlamak üzere Engelsiz AYBU (https://aybu.edu.tr/engelsiz/icerik_listesi-327-yildirim-beyazit-universitesi-engelsiz-universite-birimi-yonergesi.html) ile görüşmeniz önerilir. Ayrıca, İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi yönetimiyle de iletişime geçebilirsiniz. Sınavlar, ders materyalleri vb. ile ilgili herhangi bir ders ihtiyacının karşılanmasını sağlamak için ihtiyaçlarınızı mümkün olan en kısa sürede ders öğretim elemanına bildirmelisiniz.</p>																											

ANKARA YILDIRIM BEYAZIT ÜNİVERSİTESİ – TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ
DERS İZLENESİ

Dersin Kodu	Dersin Adı	Dersin Türü	AKTS Kredisi	Önkoşul / Eşkoşul Bilgisi	İzleneyi Hazırlayan	İzlenenin Hazırlanma Tarihi
TDE248	Tarihi Türk Yazı Dillerinde Atasözleri ve Deyimler	Seçmeli	5	yok	Doç. Dr. Yaşar TOKAY	09.03.2026
Dersin İçeriği ve Amaçları	Türk dili tarihinin başlangıcında itibaren edebi bir üslup ve özellik olarak atasözleri ve deyimlerin kullanım alanlarının incelenmesi hedeflenmektedir.					
Ders Kitabı / Kitapları	Tokay, Yaşar (2019). <i>Tanımlarıyla Harezmi-Kıpçak Türkçesinde Atasözleri ve Deyimler</i> , Ankara: Grafiker Yayınları.					
Öğretim Yöntemi ve Teknikleri	Ders anlatımında sunum tekniği ön plana çıkmaktadır. Her hafta yeni bir eserden alınmış atasözleri ve deyimler görsel materyallerle desteklenerek öğrenciye bilgi verilmektedir.					
Dersin Öğrenim Çıktıları	Öğrencilerin Atasözlerinin terimsel içeriği hakkında bilgi edinmesi, Atasözlerinin tespit edilmesi, Eserlerde atasözlerinin anlam ve biçim özelliklerinin ele alınması, Divanü Lugati't-Türk'ün atasözleri kaynağı olarak önemini pekiştirilmesi, Deyimleri terimsel içeriği hakkında bilgi edinmesi, Deyimlerin tespit edilmesi, Eserlerde deyimlerin anlam ve biçim özelliklerinin ele alınması.					
Dersin Katkı Sağladığı Program Çıktıları	PÇ-1, PÇ-4, PÇ-5, PÇ-6					
Dersin Alan Öğretimine Katkısı	Öğrencilerin Atasözü terimini irdelemesi, Atasözleri ve deyimlerin metindilimsel yapıları içindeki önemini kavranması, Atasözü ve deyim örneklerinin metin bağlamında semantik özelliklerinin irdelenmesi, Atasözü ve deyimlerin metin içinde ayıklanıp anlam verilmesi.					
Derste İşlenen Konular	Atasözü nedir? Atasözlerinin kökeni ve kaynakları Divanü Lugati't-Türk Divanü Lugati't-Türk Divanü Lugati't-Türk Hüsrev ü Şîrin Gülistan Tercümesi Dede Korkut Hikâyeleri					

	<p>Dede Korkut Hikâyeleri</p> <p>Deyim nedir?</p> <p>Deyimlerin kökeni ve kaynakları</p> <p>Deyim örnekleri</p>
Engellilik Politikası	<p>Bu dersteki performansınızı etkileyebilecek belgelenmiş bir engeliniz (görme, işitme veya fiziksel engel vb.) varsa, bu dersin tüm gereksinimlerini eşit bir şekilde karşılamak için makul koşulları ayarlamak üzere Engelsiz AYBU (https://aybu.edu.tr/engelsiz/icerik_listesi-327-yildirim-bevazit-universitesi-engelsiz-universite-birimi-yonergesi.html) ile görüşmeniz önerilir. Ayrıca, İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi yönetimiyle de iletişime geçebilirsiniz. Sınavlar, ders materyalleri vb. ile ilgili herhangi bir ders ihtiyacının karşılanmasını sağlamak için ihtiyaçlarınızı mümkün olan en kısa sürede ders öğretim elemanına bildirmelisiniz.</p>

ANKARA YILDIRIM BEYAZIT ÜNİVERSİTESİ – TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ
DERS İZLENESİ

Dersin Kodu	Dersin Adı	Dersin Türü	AKTS Kredisi	Önkoşul / Eşkoşul Bilgisi	İzleneyi Hazırlayan	İzlenenin Hazırlanma Tarihi
TDE227	Türk Diline Emek Verenler	Seçmeli	5	yok	Doç. Dr. Yaşar TOKAY	09.03.2026
Dersin İçeriği ve Amaçları	Türklük Biliminin başlangıç şartları ve gelişimi ile Türkçenin bilimsel bir kol olmasında emek veren Türklük Bilimi uzmanlarının tanıtılması amaçlanmaktadır.					
Ders Kitabı / Kitapları	Ahmet Buran (2018). Türk Diline Gönül Verenler: Yabancı Türkologlar, Akçağ Yayınları. Hasan Eren (2000). Türklük Bilimi Sözlüğü, TDK Yayınları.					
Öğretim Yöntemi ve Teknikleri	Ders anlatımında sunum tekniği ön plana çıkmaktadır. Her hafta yeni bir Türkolog ve çalışmaları görsel materyallerle desteklenerek öğrenciye bilgi verilmektedir.					
Dersin Öğrenim Çıktıları	Öğrencilerin Türkoloji tarihine dair bilgi edinmesi, Yabancı Türkologların öğrenilmesi, Türk kökenli Türkologların öğrenilmesi.					
Dersin Katkı Sağladığı Program Çıktıları	PÇ-1, PÇ-4, PÇ-5, PÇ-6					
Dersin Alan Öğretimine Katkısı	Öğrencilerin Türkoloji tarihine dair bilgi edinmesi, Yabancı Türkologların öğrenilmesi, Türk kökenli Türkologların öğrenilmesi.					
Derste İşlenen Konular	Wilhelm Radloff Vilhelm Thomsen Willi Bang Annemarie von Gabain Otto Böhtlink Talat Tekin Reşit Rahmeti Arat Marcel Erdal Sir Gerard Clauson Martti Rasanen					

**Engellilik
Politikası**

Bu dersteki performansınızı etkileyebilecek belgelenmiş bir engeliniz (görme, işitme veya fiziksel engel vb.) varsa, bu dersin tüm gereksinimlerini eşit bir şekilde karşılamak için makul koşulları ayarlamak üzere Engelsiz AYBU (https://aybu.edu.tr/engelsiz/içerik_listesi-327-yildirim-beyazit-universitesi-engelsiz-universite-birimi-yonergesi.html) ile görüşmeniz önerilir. Ayrıca, İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi yönetimiyle de iletişime geçebilirsiniz. Sınavlar, ders materyalleri vb. ile ilgili herhangi bir ders ihtiyacının karşılanmasını sağlamak için ihtiyaçlarınızı mümkün olan en kısa sürede ders öğretim elemanına bildirmelisiniz.

ANKARA YILDIRIM BEYAZIT ÜNİVERSİTESİ – TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ
DERS İZLENESİ

Dersin Kodu	Dersin Adı	Dersin Türü	AKTS Kredisi	Dersin Önkoşul Bilgisi	İzlenenin Hazırlanma Tarihi
TDE236	TÜRKİYE TÜRKÇESİ YAPI BİLGİSİ İNCELEMELERİ	Zorunlu	3	Var TDE 231	12.06.2026
Dersi Veren Öğretim Üyesi & E-Posta Adresi	Dr. Öğretim Üyesi Gülşah KADEM / gulsahbulut22@gmail.com				
Öğrenci Görüşme Saatleri & Yeri	Perşembe 12.00-14.00 / Cuma 10.00-12.00				
Dersin İçeriği ve Amaçları	Sözcükselleşme ve Türkçede söz yapımı sürecini kavratmak, Türkiye Türkçesi Yapı Bilgisi dersinde edindiği bilgileri biçim birimi incelemelerinde kullanma becerisi kazandırmak				
Ders Kitabı / Kitapları	7. İsa Sarı, Türkçede Ekleme Dışı Sözcük Yapma Yolları ve Sözcükselleşme, Basılmamış Doktora Tezi, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2015. Feysi Ersoy, Türkiye Türkçesinde Kelime Tahlilleri, Gazi Kitabevi: 2016.				
Öğretim Yöntemi ve Teknikleri	Öğretim yöntemi, ders anlatımı, aktiviteler ve sınıf tartışmalarından oluşmaktadır. Öğrencilere ödevler verilerek, etkinliklere aktif olarak katılımları sağlanmaktadır. Öğrencilerin verilen okuma materyallerini okumuş olarak derse gelmeleri beklenmektedir.				
Dersin Öğrenim Çıktıları	1	Sözcükselleşme terimini ve sözcükselleşme süreçlerini kavrar.			
	2	Türkçede sözcük yapma yollarını açıklar.			
	3	Türkçe biçim birimlerini yapı bakımından inceler.			
	4				
	5				
	6				
	7				
Dersin Katkı Sağladığı Program Çıktıları	Program Çıktısı (PÇ)				
	PÇ3	Türk dilinin tarihsel dönemlerinde kullanımda olan ses (fonetik), şekil (morfoloji), söz dizimi (sentaks) ve anlam (semantik) özelliklerini; çağdaş lehçelerini ve modern kullanımlarını bilimsel yöntemlerle analiz eder.			
	PÇ8	Alanındaki bir sorunu tespit eder, bilimsel araştırma yöntemlerini kullanarak veri toplar, analiz eder ve sonuçları etik kurallara uygun bir proje veya makale/tez formatında raporlar.			
Dersin Alan Öğretimine Katkısı	Bu ders hem öğrencilere Türkçenin yapısal özellikleri ile ilgili temel bilgiler edindirerek hem de daha sonra alacakları dil derslerinde ihtiyaç duyacakları terim ve kavramları kazandırarak dilbilgisi derslerinin temelini oluşturur. Diğer dil derslerinde okuyacakları eserleri anlamaları, yorumlamaları ve analiz etmelerini sağlayacak bilgi ve becerileri öğrencilere kazandırır.				

Derste İşlenen Konular	1. Hafta	Sözcükselleşme terimi ve sözcükselleşme süreçleri, Güncel Türkçe sözcükselleşme örnekleri	
	2. Hafta	Türkçede ekleme dışı sözcük yapma yolları	
	3. Hafta	Türkçede ekleme dışı sözcük yapma yolları	
	4. Hafta	Türkçede ekleme dışı sözcük yapma yolları	
	5. Hafta	Türkçede ekleme dışı sözcük yapma yolları	
	6. Hafta	Türkçe biçim birimleri yapı bakımından çözümleme, öğrenci sunumları	
	7. Hafta	Türkçe biçim birimleri yapı bakımından çözümleme, öğrenci sunumları	
	8. Hafta	Ara Sınav Haftası	
	9. Hafta	Türkçe biçim birimleri yapı bakımından çözümleme, öğrenci sunumları	
	10. Hafta	Türkçe biçim birimleri yapı bakımından çözümleme, öğrenci sunumları	
	11. Hafta	Türkçe biçim birimleri yapı bakımından çözümleme, öğrenci sunumları	
	12. Hafta	Türkçe biçim birimleri yapı bakımından çözümleme, öğrenci sunumları	
	13. Hafta	Türkçe biçim birimleri yapı bakımından çözümleme, öğrenci sunumları	
	14. Hafta	Türkçe biçim birimleri yapı bakımından çözümleme, öğrenci sunumları	
	15. Hafta	Türkçe biçim birimleri yapı bakımından çözümleme, öğrenci sunumları	
Dersin Değerlendirilme Kriterleri	Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı %
	Ara Sınav	1	% 40
	Kısa Sınav		%
	Ödev		%
	Devam		%
	Uygulama		%
	Proje		%
	Yarıyıl Sonu Sınavı	1	% 60
	Toplam		%100
Engellilik Politikası	<p>Bu derste performansınızı etkileyebilecek belgelenmiş bir engeliniz (görme, işitme veya fiziksel engel vb.) varsa, bu dersin tüm gereksinimlerini eşit bir şekilde karşılamak için makul koşulları ayarlamak üzere Engelsiz AYBU (https://aybu.edu.tr/engelsiz/icerik_listesi-327-yildirim-bevizit-universitesi-engelsiz-universite-birimi-yonergesi.html) ile görüşmeniz önerilir. Ayrıca, İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi yönetimiyle de iletişime geçebilirsiniz. Sınavlar, ders materyalleri vb. ile ilgili herhangi bir ders ihtiyacının karşılanmasını sağlamak için ihtiyaçlarınızı mümkün olan en kısa sürede ders öğretim elemanına bildirmelisiniz.</p>		

ANKARA YILDIRIM BEYAZIT ÜNİVERSİTESİ – TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ
DERS İZLENESİ

Dersin Kodu	Dersin Adı	Dersin Türü	AKTS Kredisi	Dersin Önkoşul Bilgisi	İzlenenin Hazırlanma Tarihi
TDE204	OSMANLI TÜRKÇESİ IV	Zorunlu	4	-	15.03.2026
Dersi Veren Öğretim Üyesi & E-Posta Adresi	Prof. Dr. Mustafa ERDOĞAN, merdogan@aybu.edu.tr				
Öğrenci Görüşme Saatleri & Yeri	Pazartesi 17.00-19.00 ; Çarşamba 15.30-17.30				
Dersin İçeriği ve Amaçları	Osmanlı Türkçesindeki Farsça unsurların doğru olarak okunup anlaşılması, Farsça kelimelerin yapısının, ön ve son eklerin bilinmesi, bunların Osmanlı Türkçesinde nasıl kullanıldığının bilinmesi, Osmanlı Türkçesi metinlerinin doğru olarak transkripsiyonu ve günümüz Türkçesine aktarılması				
Ders Kitabı / Kitapları	8. Develi, H. (2010), <i>Osmanlı Türkçesi Kılavuzu 2</i> , İstanbul: Kesit Yayınları. 9. Akın, H. (2019), <i>Osmanlı Türkçesi 2</i> , Samsun: Atılım Yayınevi. 10. Devellioğlu, F. (1983), <i>Osmanlıca-Türkçe Ansiklopedik Lügat</i> , İstanbul: Aydın Kitabevi. 11. İz, F. (1995), <i>Eski Türk Edebiyatında Nazım I-II</i> , Ankara: Akçağ Yayınları.				
Öğretim Yöntemi ve Teknikleri	Sınıfta taktir, metin okuma, yazma; okuma ve yazma ödevi.				
Dersin Öğrenim Çıktıları	1	Karşılaştığı basit el yazması Osmanlı Türkçesi metinlerini okuyabilir.			
	2	Okuduğu Osmanlı Türkçesi metinlerini sözlükten de yardım alarak anlar.			
	3	Okuduğu Osmanlı Türkçesi metinlerini sözlük yardımıyla Türkiye Türkçesine aktarır.			
	4	Öğrendiği Osmanlı Türkçesi okuma ve anlama bilgisini Eski Türk Edebiyatı gibi diğer bölüm derslerinde kullanır.			
	5	Osmanlı Türkçesinde kullanılan Farsçanın kelime yapısı ve Türkçeye etkisi konusunda bilgi sahibi olur.			
	6	Osmanlı Türkçesinde geçen Farsça kelimeler arasında ilişki kurmayı öğrenir.			
	7	Osmanlı Türkçesinde geçen Farsça kelimelerin kökeni ve anlamı hakkında bilgi sahibi olur.			
Dersin Katkı Sağladığı Program Çıktıları	Program Çıktısı (PÇ)				
		Türkçenin dil özellikleri hakkında bilgi sahibi olur, çıkarımlar yapar, Türkçeyi sözlü ve yazılı olarak güzel ve doğru kullanır.			
		Tarihi ve çağdaş Türk lehçelerinin dönemleri, eserleri, şahsiyetleri hakkında temel düzeyde bilgi sahibi olur.			
		Dil bilimi ve dil bilgisi yöntemlerinden hareketle Türk dili ile ilgili konularda değerlendirme yapabilir, sorunlara çözüm önerileri üretir.			
		Türk halk edebiyatı kapsamında değerlendirilen konuları, edebi şahsiyetleri ve eserlerini tanır.			
		Halk bilimi (folklor) ve edebiyatı alanlarında değerlendirme ve araştırma yapar.			
		Toplumdaki gelenek-görenek, inanç, adet ve uygulamalar ile bunların kökenleri hakkında bilgi sahibi olur.			
		Başlangıcından günümüze kadar Türk edebiyatının tarihi gelişimi, genel yapısı ve özellikleri, kaynakları, kronolojisi, temsilcileri, önemli eserleri, vezinleri ve nazım şekilleri hakkında bilgi ve deneyim sahibi olur.			
		İslamiyet öncesi Türk edebiyatı, klasik Türk edebiyatı, Türk halk edebiyatı ile yeni Türk edebiyatı dönemlerindeki edebi gelişim ve değişimleri bilir, kıyaslar, izah eder, sorunlar			

		hakkında fikir sahibi olur.	
		Tarihi dil ve edebiyat yadigarlarının anlamını ve değerini öğrenir, onları sahiplenir, bunları milli dil ve edebiyatın birer parçası olarak görür.	
		Öğrendiği dil ve edebiyat bilgilerini kamu ve özel sektördeki tüm kurullarda eğitim-öğretim amaçları doğrultusunda öğretir.	
Dersin Alan Öğretimine Katkısı	Bu ders Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü/Programı'nın birçok dersini altyapı olarak desteklemektedir. Bu dersi başarıyla geçen öğrenci, Osmanlı Türkçesi metinlerine dayalı Eski Türk Edebiyatı, Yeni Türk Edebiyatı, Türk Halk Edebiyatı, Eski Anadolu Türkçesi, Karahanlı Türkçesi gibi birçok derste rahat edeceği gibi, sonrasında da öğrendiği Osmanlı Türkçesi ile bilimsel araştırmalar yapabilir.		
Derste İşlenen Konular	1. Hafta	Farsça kelimelerin yapısı, Farsça sayılar, Farsça türemiş isimler, metin okuma.	
	2. Hafta	Farsça isimden türemiş sıfatlar, ön ve son ekler, metin okuma, yazma.	
	3. Hafta	Farsça fiil çekimi, emir gövdesi, geçmiş zaman gövdesi, metin okuma, yazma.	
	4. Hafta	Farsça fiilden türemiş isim ve sıfatlar, birleşik isimler, metin okuma, yazma.	
	5. Hafta	Farsça birleşik sıfatlar, zarf grupları, metin okuma, yazma.	
	6. Hafta	Farsça yapıli tamlamalar, metin okuma, anlama.	
	7. Hafta	Farsça yapıli uzun tamlamalar, metin okuma, anlama.	
	8. Hafta	Arapça yapıli tamlamalar, isim tamlaması, harf-i tarif, güneş ve ay harfleri, metin okuma.	
	9. Hafta	Ara Sınav Haftası	
	10. Hafta	Arapça sıfat tamlamaları, Arapça ön edatlar, tamlamalardaki değişimler, metin okuma.	
	11. Hafta	Arapça birleşik sıfatlar, lafzi izafet, metin okuma.	
	12. Hafta	Farsça yapıli tamlamaların söz diziminde kullanılması, metin okuma.	
	13. Hafta	Farsça birleşik isim ve sıfatların tamlamalarda kullanımı, metin okuma.	
	14. Hafta	Arapça edatların Osmanlı Türkçesinde kullanımı, metin okuma.	
	15. Hafta	Arapça söz kalıpları, metin okuma.	
Dersin Değerlendirilme Kriterleri	Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı %
	Ara Sınav	1	% 45
	Kısa Sınav	-	%
	Ödev	-	%
	Devam	-	%
	Uygulama	-	%
	Proje	-	%
	Yarıyıl Sonu Sınavı	1	% 55
	Toplam		%100
Engellilik Politikası	Bu dersteeki performansınızı etkileyebilecek belgelenmiş bir engeliniz (görme, işitme veya fiziksel engel vb.) varsa, bu dersin tüm gereksinimlerini eşit bir şekilde karşılamak için makul koşulları ayarlamak üzere Engelsiz AYBU (https://aybu.edu.tr/engelsiz/icerik_listesi-327-yildirim-bevazit-universitesi-engelsiz-universite-birimi-yonergesi.html) ile görüşmeniz önerilir. Ayrıca, İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi yönetimiyle de iletişime geçebilirsiniz. Sınavlar, ders materyalleri vb. ile ilgili herhangi bir ders ihtiyacının karşılanmasını sağlamak için ihtiyaçlarınızı mümkün olan en kısa sürede ders öğretim elemanına bildirmelisiniz.		

ANKARA YILDIRIM BEYAZIT ÜNİVERSİTESİ – TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ
DERS İZLENESİ

Dersin Kodu	Dersin Adı	Dersin Türü	AKTS Kredisi	Dersin Önkoşul Bilgisi	İzlenenin Hazırlanma Tarihi
TDE206	Servet-i Fünun Dönemi Türk Edebiyatı	Zorunlu	4		09.02.2026
Dersi Veren Öğretim Üyesi & E-Posta Adresi	Doç. Dr. Cengiz Karataş cengizakademikgmail.com				
Öğrenci Görüşme Saatleri & Yeri	Çarşamba: 12:00/14:00 Perşembe: 12:00/14:00				
Dersin İçeriği ve Amaçları	Servet-i Fünun Dönemi Türk Edebiyatı'nı Ana çizgileriyle anlamak Yeni Türk Edebiyatı'nın inşa sürecinde bu dönemin önemini kavratmak				
Ders Kitabı/ Kitapları	Nihat Sami Banarlı-Resimli Türk Edebiyatı(2. Cilt), MEB Yayınları. İnci Enginün, Tanzimat'tan Cumhuriyet'e Yeni Türk Edebiyatı, Dergâh Yayınları. Orhan Okay, Batılılaşma Dönemi Türk Edebiyatı, Dergâh Yayınları. Kenan Akyüz, Modern Türk Edebiyatının Ana Çizgileri I, 4. baskı, Ankara. II. Abdülhamit Dönemi Türk Edebiyatı-Anadolu Üniversitesi AÖF Yayınları. Bilge Ercilasun, , Servet-i Fünun'da Edebî Tenkit, Ankara. Ramazan Korkmaz-Yeni Türk Edebiyatı El Kitabı. Grafiker Yayınları. Tevfik Fikret-Eserleri Halit Ziya-Eserleri Cenap Şahabettin-Eserleri				
Öğretim Yöntemi ve Teknikleri	Sunum, Açıklama, Örnek Gösterme, Tartışma.				
Dersin Öğrenim Çıktıları	1	Servet-i Fünun Edebiyatı'nın ve dergisinin Batılılaşma serüvenimizdeki önemini kavratma.			
	2	Tevfik Fikret'in Türk Şiirindeki etkisini kavratma.			
	3	Halit Ziya'nın Türk edebiyatında romanın gelişimindeki önemini kavratma.			
	4	Edebiyatımızdaki Fransız etkisinin izlerini sürebilmek.			
Dersin Katkı Sağladığı Program Çıktıları	Program Çıktısı (PÇ)				
	PÇ-1	Türk dili ve edebiyatının başlangıcından günümüze geçirdiği tarihsel evreleri, dönemleri ve şahsiyetleri kronolojik bir bütünlük içinde kavrar, Türk edebiyatına ilişkin bilgi ve yorumlarını, akademik yazım kurallarına ve bilimsel etik ilkelere uygun biçimde ifade eder.			
	PÇ-5	Türk dilinin tarihsel metinlerini; modern ve geleneksel dil teorileri ve kuramları çerçevesinde inceler ve yorumlar.			
	PÇ-6	Türk dilinin tarihsel ve çağdaş metinlerini sadece bir metin olarak değil; tarih, sosyoloji, felsefe, psikoloji ve halkbilimi (folklor) gibi alanlarla disiplinler arası bir kültürel ürün olarak değerlendirir.			
	PÇ-20	Modern Türk edebiyatının Tanzimat, Servet-i Fünun, Meşrutiyet ve Cumhuriyet dönemlerini; tarihsel, sosyo-kültürel ve estetik bağlamları çerçevesinde olgusal ve kuramsal olarak açıklar; bu dönemlere ait şiir ve nesir türlerini, dönemsel özellikler ve edebî yönelimler açısından karşılaştırmalı olarak değerlendirerek bilişsel düzeyde analiz eder.			
	PÇ-16	Edebiyatı; tarih, sosyoloji ve halkbilimi gibi disiplinlerle ilişkili kültürel bir ürün olarak değerlendirir. Sözlü kültür ortamında bir konu, kaynak kişi, dar veya geniş kapsamlı belirlenmiş alanlarda derleme yaparak, yazıya ve yazıdan da teknolojik ortamlara aktarılan metinleri mukayeseli olarak inceler.			

Dersin Alan Öğretimine Katkısı	Servet-i Fünûn Dönemi Edebiyatı eserlerini okuyarak edebiyat alanındaki estetik zevki geliştirmek ve ortak bellek oluşumuna katkıda bulunmak.		
Derste İşlenen Konular	1. Hafta	Nihat Sami Banarlı-Resimli Türk Edebiyatı Tarihi'nden Servet-i Fünun Dönemi Edebiyatı – Okuma/Tartışma	
	2. Hafta	Servet-i Fünûn Dönemi Edebiyatı ile ilgili bibliyografik künye taraması	
	3. Hafta	Servet-i Fünûn Dönemi Edebiyatı'nda dil ve sanat anlayışına dair okumalar	
	4. Hafta	Servet-i Fünûn Dönemi Edebiyatı'nda Batılılaşma algısı hakkında okumalar	
	5. Hafta	Servet-i Fünûn Dönemi Edebiyatı'nda edebî türlerin gelişimine dair okumalar	
	6. Hafta	Servet-i Fünûn Dönemi Edebiyatı'nın temsilcilerine dair konuşma ve tartışma	
	7. Hafta	Tevfik Fikret	
	8. Hafta	Ara Sınav Haftası	
	9. Hafta	Cenap Şahabettin	
	10. Hafta	Mehmet Akif ve Süleyman Nazif	
	11. Hafta	Halit Ziya	
	12. Hafta	Mehmet Rauf	
	13. Hafta	Hüseyin Cahit	
	14. Hafta	Ahmet Hikmet	
	15. Hafta	Genel değerlendirme ve sınav hakkında.	
Dersin Değerlendirilme Kriterleri	Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı %
	Ara Sınav	1	%40
	Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
	Toplam		%100
Engellilik Politikası	<p>Bu derste performansınızı etkileyebilecek belgelenmiş bir engeliniz (görme, işitme veya fiziksel engel vb.) varsa, bu dersin tüm gereksinimlerini eşit bir şekilde karşılamak için makul koşulları ayarlamak üzere Engelsiz AYBU (https://aybu.edu.tr/engelsiz/icerik_listesi-327-yildirim-beyazit-universitesi-engelsiz-universite-birimi-yonergesi.html) ile görüşmeniz önerilir. Ayrıca, İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi yönetimiyle de iletişime geçebilirsiniz. Sınavlar, ders materyalleri vb. ile ilgili herhangi bir ders ihtiyacının karşılanmasını sağlamak için ihtiyaçlarınızı mümkün olan en kısa sürede ders öğretim elemanına bildirmelisiniz.</p>		

ANKARA YILDIRIM BEYAZIT ÜNİVERSİTESİ – TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ
DERS İZLENESİ

Dersin Kodu	Dersin Adı	Dersin Türü	AKTS Kredisi	Dersin Önkoşul Bilgisi	İzlenenin Hazırlanma Tarihi
TDE211	Eski Türk Edebiyatı II	Zorunlu	3	-	18.09.2025
Dersi Veren Öğretim Üyesi & E-Posta Adresi	Doç. Dr. Sibel Üst Erdem sibelusterdem@aybu.edu.tr				
Öğrenci Görüşme Saatleri & Yeri	Pazartesi: 12:00-13:00/16:00-17:00 Salı: 12:00-13:00/16:00-17:00 Öğretim Üyesi Odası				
Dersin İçeriği ve Amaçları	Klasik edebiyatımızın ilk dönem metinlerini anlamaya çalışmak için anahtar kavramların açıklanması; Nesimî, Ahmet Paşa, Mesihî, Adli gibi şairlerin metinlerini okuma; bir sanatkâr olarak Divan şairlerinin dünyaya bakışı; Osmanlı devletinin gelişim döneminde sanata ve edebiyata bakış; devlet adamlarının şiire bakışı ve yazmış olduğu şiirler vs.				
Ders Kitabı / Kitapları	Eski Türk Edebiyatında Nazım, C. I-II, Fahir İz, Akçağ Yayınları, Ankara 1995. Osmanlı Türkçesi Metinleri, C. II-III, Faruk K. Timurtaş, Alfa Basım-Yayım, İstanbul 1996. Divan Edebiyatı Antolojisi, M. Fuad Köprülü, Akçağ Yayınları, Ankara 2006. Osmanlı Şiir Antolojisi, Ahmet Atilla Şentürk, YKY, İstanbul 1999.				
Öğretim Yöntemi ve Teknikleri	Öğrencilere daha önceden işlenecek konunun haber verilip derse hazır şekilde gelmesi beklenir. Sınıfta hazırlanılıp şiir üzerinde anlam boyutları üzerine tartışma sağlanır. Daha öncesinde derste kullanılacak ve dersi anlamaya yönelik okuma kitapları belirlenir ve öğrencinin bu çalışmayı yapması beklenir. Ayrıca ders esnasında öğrencinin sorulan soru yahut fikir beyanı da ayrıca sınavlara eklenmek kaydı ile puanla ödüllendirilir ve öğrencinin çalışması teşvik edilir.				
Dersin Öğrenim Çıktıları	1	Türk edebiyatının 13. yüzyıldan 16.yüzyıla kadar Anadolu sahasında tarihî ve siyasi durumuna da genel bir bakışla neden-sonuç ilişkisi kurabilir.			
	2	Eldeki metinlerden hareketle edebî eserlere ünsiyet kazanımı sağlanarak eserlerin ve dönemin dili, edebî zevki ve tarzını tanır ve öğrenir.			
	3	Klasik Türk Edebiyatının başlangıcından itibaren yüzyıllar içerisindeki değişimi ve gelişimine tanıklık eder. Türk edebiyatı tarihi bağlamında gerekli bilgiyi edinir.			
	4				
	5				
	6				
	7				
Dersin Katkı Sağladığı Program Çıktıları	Program Çıktısı (PÇ)				
	PÇ-1	Türk dili ve edebiyatının başlangıcından günümüze geçirdiği tarihsel evreleri, dönemleri ve şahsiyetleri kronolojik bir bütünlük içinde kavrar, Türk edebiyatına ilişkin bilgi ve yorumlarını, akademik yazım kurallarına ve bilimsel etik ilkelere uygun biçimde ifade eder.			
	PÇ-2	Türk edebiyatının sosyo-kültürel ve estetik bağlamını açıklar. Türk edebiyatının kütüphane, arşiv ve dijital kaynaklarına erişim bilgi ve becerisi edinir. Kaynakları değerlendirebilecek seviyede Osmanlı Türkçesi okur-yazarlığı kazanır.			
	PÇ-4	Osmanlı Türkçesiyle (Arap harfli) ve farklı alfabelerle yazılmış			

		(Göktürk/Arap/Kiril/Latin vb.) tarihî ve çağdaş metinleri okur, çözümler ve anlamlandırır; metni bilimsel transkripsiyon ilkeleriyle Latin harflerine aktarır; sözlük/gramer ve yardımcı kaynakları kullanarak metni günümüz Türkçesine doğru biçimde çevirir ve yorumlar.
	PÇ-8	Alanındaki bir sorunu tespit eder, bilimsel araştırma yöntemlerini kullanarak veri toplar, analiz eder ve sonuçları etik kurallara uygun bir proje veya makale/tez formatında raporlar.
	PÇ-15	Yaşam boyu öğrenme bilinciyle mesleki gelişimini sürdürür; toplumsal sorumluluk, bilimsel tarafsızlık ve etik değerlere bağlı kalarak kültürel mirasın korunmasına katkı sağlar.
	PÇ-21	Türk edebiyatının 13. yüzyıldan 19. yüzyıla kadar olan tarihsel gelişimini, önemli şahsiyetlerini ve eserlerini kronolojik bir bütünlük içinde kavrar; aynı zamanda klasik Türk şiir ve nesrinin şekil özelliklerini, nazım biçimlerini, aruz vezni ile kafiye yapısını ve edebî sanatları kuramsal düzeyde güncel kaynaklarla destekleyerek bilir.
Dersin Alan Öğretimine Katkısı	Klasik Türk edebiyatı başlangıç ve bitişi itibariyle en uzun süren ve edebî mahsul açısından da oldukça yekunu olan bir dönemi içerir. Türk Dili ve Edebiyatı bölümü eğitimi alan bir öğrencinin bu dönemi iyi anlayıp düşünce ve estetik zevkine hâkim olması hem alan eğitimine hem de kültürel açıdan büyük önem arz etmektedir.	
Derste İşlenen Konular	1. Hafta	Nesîmî, hayatı, sanatı ve eserleri, şiirlerinden örnek çözümler
	2. Hafta	Nesîmî, hayatı, sanatı ve eserleri, şiirlerinden örnek çözümler
	3. Hafta	Nesîmî, hayatı, sanatı ve eserleri, şiirlerinden örnek çözümler
	4. Hafta	Nesîmî, hayatı, sanatı ve eserleri, şiirlerinden örnek çözümler
	5. Hafta	Ahmet Paşa, hayatı, sanatı ve eserleri, şiirlerinden örnek çözümler
	6. Hafta	Ahmet Paşa, hayatı, sanatı ve eserleri, şiirlerinden örnek çözümler
	7. Hafta	Ahmet Paşa, hayatı, sanatı ve eserleri, şiirlerinden örnek çözümler
	8. Hafta	Ara Sınav Haftası
	9. Hafta	Bu dönemin önemli diğer şairlerin hayatları, sanatları ve eserleri, şiirlerinden örnek çözümler.
	10. Hafta	Bu dönemin önemli diğer şairlerin hayatları, sanatları ve eserleri, şiirlerinden örnek çözümler.
	11. Hafta	Bu dönemin önemli diğer şairlerin hayatları, sanatları ve eserleri, şiirlerinden örnek çözümler.
	12. Hafta	Bu dönemin önemli diğer şairlerin hayatları, sanatları ve eserleri, şiirlerinden örnek çözümler.
	13. Hafta	Bu dönemin önemli diğer şairlerin hayatları, sanatları ve eserleri, şiirlerinden örnek çözümler.
	14. Hafta	Bu dönemin önemli diğer şairlerin hayatları, sanatları ve eserleri, şiirlerinden örnek çözümler.
	15. Hafta	Bu dönemin önemli diğer şairlerin hayatları, sanatları ve eserleri, şiirlerinden örnek çözümler.

Dersin Değerlendirilme Kriterleri	Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı %
	Ara Sınav	1	%40
	Kısa Sınav	-	%
	Ödev		%
	Devam		%
	Uygulama		%
	Proje		%
	Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
	Toplam		%100

Engellilik Politikası

Bu dersteki performansınızı etkileyebilecek belgelenmiş bir engeliniz (görme, işitme veya fiziksel engel vb.) varsa, bu dersin tüm gereksinimlerini eşit bir şekilde karşılamak için makul koşulları ayarlamak üzere Engelsiz AYBU (https://aybu.edu.tr/engelsiz/icerik_listesi-327-yildirim-beyazit-universitesi-engelsiz-universite-birimi-yonergesi.html) ile görüşmeniz önerilir. Ayrıca, İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi yönetimiyle de iletişime geçebilirsiniz. Sınavlar, ders materyalleri vb. ile ilgili herhangi bir ders ihtiyacının karşılanmasını sağlamak için ihtiyaçlarınızı mümkün olan en kısa sürede ders öğretim elemanına bildirmelisiniz.

ANKARA YILDIRIM BEYAZIT ÜNİVERSİTESİ – TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ
DERS İZLENESİ

Dersin Kodu	Dersin Adı	Dersin Türü	AKTS Kredisi	Dersin Önkoşul Bilgisi	İzlenenin Hazırlanma Tarihi
TDE 233	Diksiyon ve Hitabet	Zorunlu/ Seçmeli	5	yok	6.3.2026
Dersi Veren Öğretim Üyesi & E-Posta Adresi	Nurdan BENLİ, nbenli@aybu.edu.tr				
Öğrenci Görüşme Saatleri & Yeri	Salı 10.00-12.00- Çarşamba 14.00-16.00				
Dersin İçeriği ve Amaçları	Konuşmayı etkili ve güzel hale getirmek, toplum önünde iletişim kaygılarını giderebilmek Diksiyonun ne olduğunu bilmek, gerekli nefes teknikleri kullanmak, ağız ve yüz kaslarını aktif halde çalıştırmak, dudak tembelliğinin önüne geçebilmek, sesleri düzgün bir şekilde çıkarabilmek, sözcükleri telaffuza uygun şekilde seslendirebilmek, kurallı cümle ve metin okuyabilmek, vurgu, tonlama ve duyguya yönelik uygulamalar yapmak bu dersin içeriğidir.				
Ders Kitabı / Kitapları	Kiraz, Zafer (2022). Diksiyon. Ankara Pegem Yayınları. Çelikyay, Mehmet (2021). Diksiyon Beden Dili ve Hitabet. Pozitif Yayıncılık.				
Öğretim Yöntemi ve Teknikleri	Bu derste diksiyonu geliştirme kitaplarının yanında öğrencilere faydalı olabilecek videolardan, şiir kitaplarından, tekerleme metinlerinden faydalanılır. Öğrenci her derste çeşitli konularda uygulama yaparak kendini geliştirmeyi deneyimler.				
Dersin Öğrenim Çıktıları	1	Sözcükleri telaffuzuna uygun seslendirebilme			
	2	Ses tonunu ve sözcük vurgularını doğru şekilde kullanabilme			
	3	Diyafraam nefesini kontrol edebilme			
	4	Sahneye hakim olma ve beden dilini kullanabilme			
	5	Etkili beden dilini kullanabilme			
	6				
	7				
Dersin Katkı Sağladığı Program Çıktıları	Program Çıktısı (PÇ)				
		PÇ-15			
Dersin Alan Öğretimine Katkısı	Öğrencilerin özgüvenlerini arttırarak ifade güçlerini ortaya koyabilmelerini sağlamak ve heyecan vb. olumsuz durumların oluşumunu engellemek. Öğrencilerin konuşmalarında doğru telaffuza ulaşmalarını sağlayarak sözcün etkileme gücünü arttırmak.				

Derste İşlenen Konular	1. Hafta	Diksiyon Nedir?	
	2. Hafta	Ses Bilgisi, sesleri doğru çıkarabilme	
	3. Hafta	Nefes Teknikleri, Diyafram nefesi alabilme	
	4. Hafta	Dudak tembelliğini önleme amacıyla aktif kasların çalıştırılması	
	5. Hafta	Türkçede kelimelerin doğru telaffuzunu öğrenme	
	6. Hafta	Vurgu ve Tonlama	
	7. Hafta	Ses Tonuna Duygu Yükleme	
	8. Hafta	Ara Sınav Haftası	
	9. Hafta	Sahne kullanımı ve beden dili	
	10. Hafta	Uygulama	
	11. Hafta	Uygulama	
	12. Hafta	Uygulama	
	13. Hafta	Uygulama	
	14. Hafta	Uygulama Sınav	
	15. Hafta		
Dersin Değerlendirilme Kriterleri	Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı %
	Ara Sınav		%
	Kısa Sınav		%
	Ödev		% 40
	Devam		%
	Uygulama		%60
	Proje		%
	Yarıyıl Sonu Sınavı		%
	Toplam		%100

Engellilik Politikası	<p>Bu dersteki performansınızı etkileyebilecek belgelenmiş bir engeliniz (görme, işitme veya fiziksel engel vb.) varsa, bu dersin tüm gereksinimlerini eşit bir şekilde karşılamak için makul koşulları ayarlamak üzere Engelsiz AYBU (https://aybu.edu.tr/engelsiz/icerik_listesi-327-yildirim-beyazit-universitesi-engelsiz-universite-birimi-yonergesi.html) ile görüşmeniz önerilir. Ayrıca, İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi yönetimiyle de iletişime geçebilirsiniz. Sınavlar, ders materyalleri vb. ile ilgili herhangi bir ders ihtiyacının karşılanmasını sağlamak için ihtiyaçlarınızı mümkün olan en kısa sürede ders öğretim elemanına bildirmelisiniz.</p>
----------------------------------	--

ANKARA YILDIRIM BEYAZIT ÜNİVERSİTESİ TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ
DERS İZLENESİ

Dersin Kodu	Dersin Adı	Dersin Türü	AKTS Kredisi	Dersin Önkoşul Bilgisi	İzlenenin Hazırlanma Tarihi
TDE 202	ESKİ UYGUR TÜRKÇESİ	Zorunlu	3	YOK	3.3.2026
Dersi Veren Öğretim Üyesi & E-Posta Adresi	NURDAN BENLİ/dr.nurdanbesli@gmail.com				
Öğrenci Görüşme Saatleri & Yeri	Salı 10.00-12.00- Çarşamba 14.00-16.00				
Dersin İçeriği ve Amaçları	Eski Türkçenin Uygur devresi eserlerini okuyup anlamlandırabilme, dil incelemesi yapabilme. Uygur dönemi hakkında tarihî bilgiler. Uygur Türkçesinin ağızlarını temsil eden eserler. Bu eserler üzerinde yapılan çalışmalar. Devrin eserlerinden seçilmiş metinlerin anlaşılması				
Ders Kitabı / Kitapları	Ahmet Caferoğlu, Eski Uygur Türkçesi Sözlüğü, Enderun Yay. İstanbul, 1993. Kemal Eraslan, Eski Uygur Türkçesi Grameri, Ankara: Tdk Yayınları, 2012. A. von Gabain, Eski Türkçenin Grameri, (çev. Mehmet Akalın), TDK Yay. Ankara, 1988. Yardımcı Ders Kitapları: Marcel Erdal, Old Turkic Word Formation I-II, Wiesbaden, 1991. Şinasi Tekin, Mayrısimit, Erzurum Atatürk Üni. Yay., 1960. Klaus Röhrborn, Uigurisches Wörterbuch, Wiesbaden, 1977. Ceval Kaya, Uygurca Altun Yaruk (Giriş Metin ve Dizin), TDK Yay., Ankara. 1994.				
Öğretim Yöntemi ve Teknikleri	Eski Uygur Türkçesi Döneminde bulunan eserlerin keşfi ve yayınlarının araştırılması, Yayımlanan metinler üzerinden uygulamalı çalışmalar yapılması				
Dersin Öğrenim Çıktıları	1	Eski Türkçe döneminin tarihi ve gramer özelliklerini bilir.			
	2	Uygur Türkçesinin Eski Türkçe dönemi içerisindeki yerini bilir.			
	3	Uygurların kullandıkları alfabe ve yazı sistemlerini tanır.			
	4	Uygur medeniyeti hakkında bilgi verebilir.			
	5	Uygurlardan günümüze kadar gelen eserleri sıralar			
	6	Uygur Türkçesinin ses ve şekil bilgisi özelliklerini tanımlar			
	7	Uygur Türkçesinde ek-kök ilişkilerini açıklar, Uygur Türkçesi metinlerini tahlil eder			
Dersin Katkı Sağladığı Program Çıktıları	Program Çıktısı (PÇ)				
		PÇ-1,			
		PÇ-4,			
		PÇ-5			
		PÇ 6.			

Dersin Alan Öğretimine Katkısı	Öğrenciler bu derste Türkçenin tarihi dönemlerinden Uygur dönemini, yazısını ve tarihini öğrenir. O dönemde verilen kaynakları tanır.		
Derste İşlenen Konular	1. Hafta	Uygurlar ve tarihi	
	2. Hafta	Uygur Türkçesi eserleri	
	3. Hafta	Uygur Türkçesi eserlerinin bulunuşu, neşri ve bibliyografyası	
	4. Hafta	Uygur Türkçesi fonetik özellikleri	
	5. Hafta	Uygur Türkçesi morfolojik özellikleri	
	6. Hafta	Uygurca metin okuma ve dil incelemesi	
	7. Hafta	Uygurca metin okuma ve dil incelemesi	
	8. Hafta	Ara Sınav Haftası	
	9. Hafta	Uygurca metin okuma ve dil incelemesi	
	10. Hafta	Uygurca metin okuma ve dil incelemesi	
	11. Hafta	Uygurca metin okuma ve dil incelemesi	
	12. Hafta	Uygurca metin okuma ve dil incelemesi	
	13. Hafta	Uygurca metin okuma ve dil incelemesi	
	14. Hafta	Uygurca metin okuma ve dil incelemesi	
	15. Hafta	Final Sınavı	
Dersin Değerlendirilme Kriterleri	Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı %
	Ara Sınav	1	% 40
	Kısa Sınav	-	%
	Ödev	1	% 0
	Devam	-	%
	Uygulama	-	%
	Proje	-	%
	Yarıyıl Sonu Sınavı	1	% 60
	Toplam		%100
Engellilik Politikası	<p>Bu derste performansınızı etkileyebilecek belgelenmiş bir engeliniz (görme, işitme veya fiziksel engel vb.) varsa, bu dersin tüm gereksinimlerini eşit bir şekilde karşılamak için makul koşulları ayarlamak üzere Engellsiz AYBU (https://aybu.edu.tr/engellsiz/icerik_listesi-327-yildirim-beyazit-universitesi-engellsiz-universite-birimi-yonergesi.html) ile görüşmeniz önerilir. Ayrıca, İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi yönetimiyle de iletişime geçebilirsiniz. Sınavlar, ders materyalleri vb. ile ilgili herhangi bir ders ihtiyacının karşılanmasını sağlamak için ihtiyaçlarınızı mümkün olan en kısa sürede ders öğretim elemanına bildirmelisiniz.</p>		

ANKARA YILDIRIM BEYAZIT ÜNİVERSİTESİ – TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ
DERS İZLENESİ

Dersin Kodu	Dersin Adı	Dersin Türü	AKTS Kredisi	Dersin Önkoşul Bilgisi	İzlenenin Hazırlanma Tarihi
TDE206	Servet-i Fünun Dönemi Türk Edebiyatı	Zorunlu	4		09.02.2026
Dersi Veren Öğretim Üyesi & E-Posta Adresi	Doç. Dr. Cengiz Karataş cengizakademikgmail.com				
Öğrenci Görüşme Saatleri & Yeri	Çarşamba: 12:00/14:00 Perşembe: 12:00/14:00				
Dersin İçeriği ve Amaçları	Servet-i Fünun Dönemi Türk Edebiyatı'nı Ana çizgileriyle anlamak Yeni Türk Edebiyatı'nın inşa sürecinde bu dönemin önemini kavratmak				
Ders Kitabı/ Kitapları	Nihat Sami Banarlı-Resimli Türk Edebiyatı(2. Cilt), MEB Yayınları. İnci Enginün, Tanzimat'tan Cumhuriyet'e Yeni Türk Edebiyatı, Dergâh Yayınları. Orhan Okay, Batılılaşma Dönemi Türk Edebiyatı, Dergâh Yayınları. Kenan Akyüz, Modern Türk Edebiyatının Ana Çizgileri I, 4. baskı, Ankara. II. Abdülhamit Dönemi Türk Edebiyatı-Anadolu Üniversitesi AÖF Yayınları. Bilge Ercilasun, , Servet-i Fünun'da Edebî Tenkit, Ankara. Ramazan Korkmaz-Yeni Türk Edebiyatı El Kitabı. Grafiker Yayınları. Tevfik Fikret-Eserleri Halit Ziya-Eserleri Cenap Şahabettin-Eserleri				
Öğretim Yöntemi ve Teknikleri	Sunum, Açıklama, Örnek Gösterme, Tartışma.				
Dersin Öğrenim Çıktıları	1	Servet-i Fünun Edebiyatı'nın ve dergisinin Batılılaşma serüvenimizdeki önemini kavratma.			
	2	Tevfik Fikret'in Türk Şiirindeki etkisini kavratma.			
	3	Halit Ziya'nın Türk edebiyatında romanın gelişimindeki önemini kavratma.			
	4	Edebiyatımızdaki Fransız etkisinin izlerini sürebilmek.			
Dersin Katkı Sağladığı Program Çıktıları	Program Çıktısı (PÇ)				
	PÇ-1	Türk dili ve edebiyatının başlangıcından günümüze geçirdiği tarihsel evreleri, dönemleri ve şahsiyetleri kronolojik bir bütünlük içinde kavrar, Türk edebiyatına ilişkin bilgi ve yorumlarını, akademik yazım kurallarına ve bilimsel etik ilkelere uygun biçimde ifade eder.			
	PÇ-5	Türk dilinin tarihsel metinlerini; modern ve geleneksel dil teorileri ve kuramları çerçevesinde inceler ve yorumlar.			
	PÇ-6	Türk dilinin tarihsel ve çağdaş metinlerini sadece bir metin olarak değil; tarih, sosyoloji, felsefe, psikoloji ve halkbilimi (folklor) gibi alanlarla disiplinler arası bir kültürel ürün olarak değerlendirir.			
	PÇ-20	Modern Türk edebiyatının Tanzimat, Servet-i Fünun, Meşrutiyet ve Cumhuriyet dönemlerini; tarihsel, sosyo-kültürel ve estetik bağlamları çerçevesinde olgusal ve kuramsal olarak açıklar; bu dönemlere ait şiir ve nesir türlerini, dönemsel özellikler ve edebî yönelimler açısından karşılaştırmalı olarak değerlendirerek bilişsel düzeyde analiz eder.			
	PÇ-16	Edebiyatı; tarih, sosyoloji ve halkbilimi gibi disiplinlerle ilişkili kültürel bir ürün olarak değerlendirir. Sözlü kültür ortamında bir konu, kaynak kişi, dar veya geniş kapsamlı belirlenmiş alanlarda derleme yaparak, yazıya ve yazıdan da teknolojik ortamlara aktarılan metinleri mukayeseli olarak inceler.			

Dersin Alan Öğretimine Katkısı	Servet-i Fünûn Dönemi Edebiyatı eserlerini okuyarak edebiyat alanındaki estetik zevki geliştirmek ve ortak bellek oluşumuna katkıda bulunmak.		
Derste İşlenen Konular	1. Hafta	Nihat Sami Banarlı-Resimli Türk Edebiyatı Tarihi'nden Servet-i Fünun Dönemi Edebiyatı – Okuma/Tartışma	
	2. Hafta	Servet-i Fünûn Dönemi Edebiyatı ile ilgili bibliyografik künye taraması	
	3. Hafta	Servet-i Fünûn Dönemi Edebiyatı'nda dil ve sanat anlayışına dair okumalar	
	4. Hafta	Servet-i Fünûn Dönemi Edebiyatı'nda Batılılaşma algısı hakkında okumalar	
	5. Hafta	Servet-i Fünûn Dönemi Edebiyatı'nda edebî türlerin gelişimine dair okumalar	
	6. Hafta	Servet-i Fünûn Dönemi Edebiyatı'nın temsilcilerine dair konuşma ve tartışma	
	7. Hafta	Tevfik Fikret	
	8. Hafta	Ara Sınav Haftası	
	9. Hafta	Cenap Şahabettin	
	10. Hafta	Mehmet Akif ve Süleyman Nazif	
	11. Hafta	Halit Ziya	
	12. Hafta	Mehmet Rauf	
	13. Hafta	Hüseyin Cahit	
	14. Hafta	Ahmet Hikmet	
	15. Hafta	Genel değerlendirme ve sınav hakkında.	
Dersin Değerlendirilme Kriterleri	Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı %
	Ara Sınav	1	%40
	Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
	Toplam		%100
Engellilik Politikası	<p>Bu derste performansınızı etkileyebilecek belgelenmiş bir engeliniz (görme, işitme veya fiziksel engel vb.) varsa, bu dersin tüm gereksinimlerini eşit bir şekilde karşılamak için makul koşulları ayarlamak üzere Engelsiz AYBU (https://aybu.edu.tr/engelsiz/icerik_listesi-327-yildirim-beyazit-universitesi-engelsiz-universite-birimi-yonergesi.html) ile görüşmeniz önerilir. Ayrıca, İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi yönetimiyle de iletişime geçebilirsiniz. Sınavlar, ders materyalleri vb. ile ilgili herhangi bir ders ihtiyacının karşılanmasını sağlamak için ihtiyaçlarınızı mümkün olan en kısa sürede ders öğretim elemanına bildirmelisiniz.</p>		

ANKARA YILDIRIM BEYAZIT ÜNİVERSİTESİ – TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ
DERS İZLENESİ

Dersin Kodu	Dersin Adı	Dersin Türü	AKTS Kredisi	Dersin Önkoşul Bilgisi	İzlenenin Hazırlanma Tarihi
TDE236	TÜRKİYE TÜRKÇESİ YAPI BİLGİSİ İNCELEMELERİ	Zorunlu	3	Var TDE 231	12.06.2026
Dersi Veren Öğretim Üyesi & E-Posta Adresi	Dr. Öğretim Üyesi Gülşah KADEM / gulsahbulut22@gmail.com				
Öğrenci Görüşme Saatleri & Yeri	Perşembe 12.00-14.00 / Cuma 10.00-12.00				
Dersin İçeriği ve Amaçları	Sözcükselleşme ve Türkçede söz yapımı sürecini kavratmak, Türkiye Türkçesi Yapı Bilgisi dersinde edindiği bilgileri biçim birimi incelemelerinde kullanma becerisi kazandırmak				
Ders Kitabı / Kitapları	12. İsa Sarı, Türkçede Ekleme Dışı Sözcük Yapma Yolları ve Sözcükselleşme, Basılmamış Doktora Tezi, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2015. Feysi Ersoy, Türkiye Türkçesinde Kelime Tahlilleri, Gazi Kitabevi: 2016.				
Öğretim Yöntemi ve Teknikleri	Öğretim yöntemi, ders anlatımı, aktiviteler ve sınıf tartışmalarından oluşmaktadır. Öğrencilere ödevler verilerek, etkinliklere aktif olarak katılımları sağlanmaktadır. Öğrencilerin verilen okuma materyallerini okumuş olarak derse gelmeleri beklenmektedir.				
Dersin Öğrenim Çıktıları	1	Sözcükselleşme terimini ve sözcükselleşme süreçlerini kavrar.			
	2	Türkçede sözcük yapma yollarını açıklar.			
	3	Türkçe biçim birimlerini yapı bakımından inceler.			
	4				
	5				
	6				
	7				
Dersin Katkı Sağladığı Program Çıktıları	Program Çıktısı (PÇ)				
	PÇ3	Türk dilinin tarihsel dönemlerinde kullanımda olan ses (fonetik), şekil (morfoloji), söz dizimi (sentaks) ve anlam (semantik) özelliklerini; çağdaş lehçelerini ve modern kullanımlarını bilimsel yöntemlerle analiz eder.			
	PÇ8	Alanındaki bir sorunu tespit eder, bilimsel araştırma yöntemlerini kullanarak veri toplar, analiz eder ve sonuçları etik kurallara uygun bir proje veya makale/tez formatında raporlar.			
Dersin Alan Öğretimine Katkısı	Bu ders hem öğrencilere Türkçenin yapısal özellikleri ile ilgili temel bilgiler edindirerek hem de daha sonra alacakları dil derslerinde ihtiyaç duyacakları terim ve kavramları kazandırarak dilbilgisi derslerinin temelini oluşturur. Diğer dil derslerinde okuyacakları eserleri anlamaları, yorumlamaları ve analiz etmelerini sağlayacak bilgi ve becerileri öğrencilere kazandırır.				

Derste İşlenen Konular	1. Hafta	Sözcükselleşme terimi ve sözcükselleşme süreçleri, Güncel Türkçe sözcükselleşme örnekleri	
	2. Hafta	Türkçede ekleme dışı sözcük yapma yolları	
	3. Hafta	Türkçede ekleme dışı sözcük yapma yolları	
	4. Hafta	Türkçede ekleme dışı sözcük yapma yolları	
	5. Hafta	Türkçede ekleme dışı sözcük yapma yolları	
	6. Hafta	Türkçe biçim birimleri yapı bakımından çözümleme, öğrenci sunumları	
	7. Hafta	Türkçe biçim birimleri yapı bakımından çözümleme, öğrenci sunumları	
	8. Hafta	Ara Sınav Haftası	
	9. Hafta	Türkçe biçim birimleri yapı bakımından çözümleme, öğrenci sunumları	
	10. Hafta	Türkçe biçim birimleri yapı bakımından çözümleme, öğrenci sunumları	
	11. Hafta	Türkçe biçim birimleri yapı bakımından çözümleme, öğrenci sunumları	
	12. Hafta	Türkçe biçim birimleri yapı bakımından çözümleme, öğrenci sunumları	
	13. Hafta	Türkçe biçim birimleri yapı bakımından çözümleme, öğrenci sunumları	
	14. Hafta	Türkçe biçim birimleri yapı bakımından çözümleme, öğrenci sunumları	
	15. Hafta	Türkçe biçim birimleri yapı bakımından çözümleme, öğrenci sunumları	
Dersin Değerlendirilme Kriterleri	Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı %
	Ara Sınav	1	% 40
	Kısa Sınav		%
	Ödev		%
	Devam		%
	Uygulama		%
	Proje		%
	Yarıyıl Sonu Sınavı	1	% 60
	Toplam		%100
Engellilik Politikası	<p>Bu derste performansınızı etkileyebilecek belgelenmiş bir engeliniz (görme, işitme veya fiziksel engel vb.) varsa, bu dersin tüm gereksinimlerini eşit bir şekilde karşılamak için makul koşulları ayarlamak üzere Engelsiz AYBU (https://aybu.edu.tr/engelsiz/icerik_listesi-327-yildirim-bevizit-universitesi-engelsiz-universite-birimi-yonergesi.html) ile görüşmeniz önerilir. Ayrıca, İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi yönetimiyle de iletişime geçebilirsiniz. Sınavlar, ders materyalleri vb. ile ilgili herhangi bir ders ihtiyacının karşılanmasını sağlamak için ihtiyaçlarınızı mümkün olan en kısa sürede ders öğretim elemanına bildirmelisiniz.</p>		

ANKARA YILDIRIM BEYAZIT ÜNİVERSİTESİ – TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ
DERS İZLENESİ

Dersin Kodu	Dersin Adı	Dersin Türü	AKTS Kredisi	Dersin Önkoşul Bilgisi	İzlenenin Hazırlanma Tarihi
TDE204	OSMANLI TÜRKÇESİ IV	Zorunlu	4	-	15.03.2026
Dersi Veren Öğretim Üyesi & E-Posta Adresi	Prof. Dr. Mustafa ERDOĞAN, merdogan@aybu.edu.tr				
Öğrenci Görüşme Saatleri & Yeri	Pazartesi 17.00-19.00 ; Çarşamba 15.30-17.30				
Dersin İçeriği ve Amaçları	Osmanlı Türkçesindeki Farsça unsurların doğru olarak okunup anlaşılması, Farsça kelimelerin yapısının, ön ve son eklerin bilinmesi, bunların Osmanlı Türkçesinde nasıl kullanıldığının bilinmesi, Osmanlı Türkçesi metinlerinin doğru olarak transkripsiyonu ve günümüz Türkçesine aktarılması				
Ders Kitabı / Kitapları	13. Develi, H. (2010), <i>Osmanlı Türkçesi Kılavuzu 2</i> , İstanbul: Kesit Yayınları. 14. Akın, H. (2019), <i>Osmanlı Türkçesi 2</i> , Samsun: Atılım Yayınevi. 15. Devellioğlu, F. (1983), <i>Osmanlıca-Türkçe Ansiklopedik Lügat</i> , İstanbul: Aydın Kitabevi. 16. İz, F. (1995), <i>Eski Türk Edebiyatında Nazım I-II</i> , Ankara: Akçağ Yayınları.				
Öğretim Yöntemi ve Teknikleri	Sınıfta taktir, metin okuma, yazma; okuma ve yazma ödevi.				
Dersin Öğrenim Çıktıları	1	Karşılaştığı basit el yazması Osmanlı Türkçesi metinlerini okuyabilir.			
	2	Okuduğu Osmanlı Türkçesi metinlerini sözlükten de yardım alarak anlar.			
	3	Okuduğu Osmanlı Türkçesi metinlerini sözlük yardımıyla Türkiye Türkçesine aktarır.			
	4	Öğrendiği Osmanlı Türkçesi okuma ve anlama bilgisini Eski Türk Edebiyatı gibi diğer bölüm derslerinde kullanır.			
	5	Osmanlı Türkçesinde kullanılan Farsçanın kelime yapısı ve Türkçeye etkisi konusunda bilgi sahibi olur.			
	6	Osmanlı Türkçesinde geçen Farsça kelimeler arasında ilişki kurmayı öğrenir.			
	7	Osmanlı Türkçesinde geçen Farsça kelimelerin kökeni ve anlamı hakkında bilgi sahibi olur.			
Dersin Katkı Sağladığı Program Çıktıları	Program Çıktısı (PÇ)				
		Türkçenin dil özellikleri hakkında bilgi sahibi olur, çıkarımlar yapar, Türkçeyi sözlü ve yazılı olarak güzel ve doğru kullanır.			
		Tarihi ve çağdaş Türk lehçelerinin dönemleri, eserleri, şahsiyetleri hakkında temel düzeyde bilgi sahibi olur.			
		Dil bilimi ve dil bilgisi yöntemlerinden hareketle Türk dili ile ilgili konularda değerlendirme yapabilir, sorunlara çözüm önerileri üretir.			
		Türk halk edebiyatı kapsamında değerlendirilen konuları, edebi şahsiyetleri ve eserlerini tanır.			
		Halk bilimi (folklor) ve edebiyatı alanlarında değerlendirme ve araştırma yapar.			
		Toplumdaki gelenek-görenek, inanç, adet ve uygulamalar ile bunların kökenleri hakkında bilgi sahibi olur.			
		Başlangıcından günümüze kadar Türk edebiyatının tarihi gelişimi, genel yapısı ve özellikleri, kaynakları, kronolojisi, temsilcileri, önemli eserleri, vezinleri ve nazım şekilleri hakkında bilgi ve deneyim sahibi olur.			
		İslamiyet öncesi Türk edebiyatı, klasik Türk edebiyatı, Türk halk edebiyatı ile yeni Türk edebiyatı dönemlerindeki edebi gelişim ve değişimleri bilir, kıyaslar, izah eder, sorunlar			

		hakkında fikir sahibi olur.	
		Tarihi dil ve edebiyat yadigarlarının anlamını ve değerini öğrenir, onları sahiplenir, bunları milli dil ve edebiyatın birer parçası olarak görür.	
		Öğrendiği dil ve edebiyat bilgilerini kamu ve özel sektördeki tüm kurullarda eğitim-öğretim amaçları doğrultusunda öğretir.	
Dersin Alan Öğretimine Katkısı	Bu ders Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü/Programı'nın birçok dersini altyapı olarak desteklemektedir. Bu dersi başarıyla geçen öğrenci, Osmanlı Türkçesi metinlerine dayalı Eski Türk Edebiyatı, Yeni Türk Edebiyatı, Türk Halk Edebiyatı, Eski Anadolu Türkçesi, Karahanlı Türkçesi gibi birçok derste rahat edeceği gibi, sonrasında da öğrendiği Osmanlı Türkçesi ile bilimsel araştırmalar yapabilir.		
Derste İşlenen Konular	1. Hafta	Farsça kelimelerin yapısı, Farsça sayılar, Farsça türemiş isimler, metin okuma.	
	2. Hafta	Farsça isimden türemiş sıfatlar, ön ve son ekler, metin okuma, yazma.	
	3. Hafta	Farsça fiil çekimi, emir gövdesi, geçmiş zaman gövdesi, metin okuma, yazma.	
	4. Hafta	Farsça fiilden türemiş isim ve sıfatlar, birleşik isimler, metin okuma, yazma.	
	5. Hafta	Farsça birleşik sıfatlar, zarf grupları, metin okuma, yazma.	
	6. Hafta	Farsça yapıli tamlamalar, metin okuma, anlama.	
	7. Hafta	Farsça yapıli uzun tamlamalar, metin okuma, anlama.	
	8. Hafta	Arapça yapıli tamlamalar, isim tamlaması, harf-i tarif, güneş ve ay harfleri, metin okuma.	
	9. Hafta	Ara Sınav Haftası	
	10. Hafta	Arapça sıfat tamlamaları, Arapça ön edatlar, tamlamalardaki değişimler, metin okuma.	
	11. Hafta	Arapça birleşik sıfatlar, lafzi izafet, metin okuma.	
	12. Hafta	Farsça yapıli tamlamaların söz diziminde kullanılması, metin okuma.	
	13. Hafta	Farsça birleşik isim ve sıfatların tamlamalarda kullanımı, metin okuma.	
	14. Hafta	Arapça edatların Osmanlı Türkçesinde kullanımı, metin okuma.	
	15. Hafta	Arapça söz kalıpları, metin okuma.	
Dersin Değerlendirilme Kriterleri	Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı %
	Ara Sınav	1	% 45
	Kısa Sınav	-	%
	Ödev	-	%
	Devam	-	%
	Uygulama	-	%
	Proje	-	%
	Yarıyıl Sonu Sınavı	1	% 55
	Toplam		%100
Engellilik Politikası	Bu dersteeki performansınızı etkileyebilecek belgelenmiş bir engeliniz (görme, işitme veya fiziksel engel vb.) varsa, bu dersin tüm gereksinimlerini eşit bir şekilde karşılamak için makul koşulları ayarlamak üzere Engelsiz AYBU (https://aybu.edu.tr/engelsiz/icerik_listesi-327-yildirim-bevizit-universitesi-engelsiz-universite-birimi-yonergesi.html) ile görüşmeniz önerilir. Ayrıca, İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi yönetimiyle de iletişime geçebilirsiniz. Sınavlar, ders materyalleri vb. ile ilgili herhangi bir ders ihtiyacının karşılanmasını sağlamak için ihtiyaçlarınızı mümkün olan en kısa sürede ders öğretim elemanına bildirmelisiniz.		

ANKARA YILDIRIM BEYAZIT ÜNİVERSİTESİ TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ
DERS İZLENESİ

Dersin Kodu	Dersin Adı	Dersin Türü	AKTS Kredisi	Dersin Önkoşul Bilgisi	İzlenenin Hazırlanma Tarihi
TDE 202	ESKİ UYGUR TÜRKÇESİ	Zorunlu	3	YOK	3.3.2026
Dersi Veren Öğretim Üyesi & E-Posta Adresi	NURDAN BENLİ/dr.nurdanbesli@gmail.com				
Öğrenci Görüşme Saatleri & Yeri	Salı 10.00-12.00- Çarşamba 14.00-16.00				
Dersin İçeriği ve Amaçları	Eski Türkçenin Uygur devresi eserlerini okuyup anlamlandırabilme, dil incelemesi yapabilme. Uygur dönemi hakkında tarihî bilgiler. Uygur Türkçesinin ağızlarını temsil eden eserler. Bu eserler üzerinde yapılan çalışmalar. Devrin eserlerinden seçilmiş metinlerin anlaşılması				
Ders Kitabı / Kitapları	Ahmet Caferoğlu, Eski Uygur Türkçesi Sözlüğü, Enderun Yay. İstanbul, 1993. Kemal Eraslan, Eski Uygur Türkçesi Grameri, Ankara: Tdk Yayınları, 2012. A. von Gabain, Eski Türkçenin Grameri, (çev. Mehmet Akalın), TDK Yay. Ankara, 1988. Yardımcı Ders Kitapları: Marcel Erdal, Old Turkic Word Formation I-II, Wiesbaden, 1991. Şinasi Tekin, Mayrısimit, Erzurum Atatürk Üni. Yay., 1960. Klaus Röhrborn, Uigurisches Wörterbuch, Wiesbaden, 1977. Ceval Kaya, Uygurca Altun Yaruk (Giriş Metin ve Dizin), TDK Yay., Ankara. 1994.				
Öğretim Yöntemi ve Teknikleri	Eski Uygur Türkçesi Döneminde bulunan eserlerin keşfi ve yayınlarının araştırılması, Yayımlanan metinler üzerinden uygulamalı çalışmalar yapılması				
Dersin Öğrenim Çıktıları	1	Eski Türkçe döneminin tarihi ve gramer özelliklerini bilir.			
	2	Uygur Türkçesinin Eski Türkçe dönemi içerisindeki yerini bilir.			
	3	Uygurların kullandıkları alfabe ve yazı sistemlerini tanır.			
	4	Uygur medeniyeti hakkında bilgi verebilir.			
	5	Uygurlardan günümüze kadar gelen eserleri sıralar			
	6	Uygur Türkçesinin ses ve şekil bilgisi özelliklerini tanımlar			
	7	Uygur Türkçesinde ek-kök ilişkilerini açıklar, Uygur Türkçesi metinlerini tahlil eder			
Dersin Katkı Sağladığı Program Çıktıları	Program Çıktısı (PÇ)				
		PÇ-1,			
		PÇ-4,			
		PÇ-5			
		PÇ 6.			

Dersin Alan Öğretimine Katkısı	Öğrenciler bu derste Türkçenin tarihi dönemlerinden Uygur dönemini, yazısını ve tarihini öğrenir. O dönemde verilen kaynakları tanır.		
Derste İşlenen Konular	1. Hafta	Uygurlar ve tarihi	
	2. Hafta	Uygur Türkçesi eserleri	
	3. Hafta	Uygur Türkçesi eserlerinin bulunuşu, neşri ve bibliyografyası	
	4. Hafta	Uygur Türkçesi fonetik özellikleri	
	5. Hafta	Uygur Türkçesi morfolojik özellikleri	
	6. Hafta	Uygurca metin okuma ve dil incelemesi	
	7. Hafta	Uygurca metin okuma ve dil incelemesi	
	8. Hafta	Ara Sınav Haftası	
	9. Hafta	Uygurca metin okuma ve dil incelemesi	
	10. Hafta	Uygurca metin okuma ve dil incelemesi	
	11. Hafta	Uygurca metin okuma ve dil incelemesi	
	12. Hafta	Uygurca metin okuma ve dil incelemesi	
	13. Hafta	Uygurca metin okuma ve dil incelemesi	
	14. Hafta	Uygurca metin okuma ve dil incelemesi	
	15. Hafta	Final Sınavı	
Dersin Değerlendirilme Kriterleri	Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı %
	Ara Sınav	1	% 40
	Kısa Sınav	-	%
	Ödev	1	% 0
	Devam	-	%
	Uygulama	-	%
	Proje	-	%
	Yarıyıl Sonu Sınavı	1	% 60
	Toplam		%100
Engellilik Politikası	<p>Bu derste ki performansınızı etkileyebilecek belgelenmiş bir engeliniz (görme, işitme veya fiziksel engel vb.) varsa, bu dersin tüm gereksinimlerini eşit bir şekilde karşılamak için makul koşulları ayarlamak üzere Engelsiz AYBU (https://aybu.edu.tr/engelsiz/icerik_listesi-327-yildirim-beyazit-universitesi-engelsiz-universite-birimi-yonergesi.html) ile görüşmeniz önerilir. Ayrıca, İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi yönetimiyle de iletişime geçebilirsiniz. Sınavlar, ders materyalleri vb. ile ilgili herhangi bir ders ihtiyacının karşılanmasını sağlamak için ihtiyaçlarınızı mümkün olan en kısa sürede ders öğretim elemanına bildirmelisiniz.</p>		

ANKARA YILDIRIM BEYAZIT ÜNİVERSİTESİ – TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ
DERS İZLENESİ

Dersin Kodu	Dersin Adı	Dersin Türü	AKTS Kredisi	Dersin Önkoşul Bilgisi	İzlenenin Hazırlanma Tarihi
TDE211	Eski Türk Edebiyatı II	Zorunlu	3	-	18.09.2025
Dersi Veren Öğretim Üyesi & E-Posta Adresi	Doç. Dr. Sibel Üst Erdem sibelusterdem@aybu.edu.tr				
Öğrenci Görüşme Saatleri & Yeri	Pazartesi: 12:00-13:00/16:00-17:00 Salı: 12:00-13:00/16:00-17:00 Öğretim Üyesi Odası				
Dersin İçeriği ve Amaçları	Klasik edebiyatımızın ilk dönem metinlerini anlamaya çalışmak için anahtar kavramların açıklanması; Nesimî, Ahmet Paşa, Mesihî, Adli gibi şairlerin metinlerini okuma; bir sanatkâr olarak Divan şairlerinin dünyaya bakışı; Osmanlı devletinin gelişim döneminde sanata ve edebiyata bakış; devlet adamlarının şiire bakışı ve yazmış olduğu şiirler vs.				
Ders Kitabı / Kitapları	Eski Türk Edebiyatında Nazım, C. I-II, Fahir İz, Akçağ Yayınları, Ankara 1995. Osmanlı Türkçesi Metinleri, C. II-III, Faruk K. Timurtaş, Alfa Basım-Yayım, İstanbul 1996. Divan Edebiyatı Antolojisi, M. Fuad Köprülü, Akçağ Yayınları, Ankara 2006. Osmanlı Şiir Antolojisi, Ahmet Atilla Şentürk, YKY, İstanbul 1999.				
Öğretim Yöntemi ve Teknikleri	Öğrencilere daha önceden işlenecek konunun haber verilip derse hazır şekilde gelmesi beklenir. Sınıfta hazırlanılıp şiir üzerinde anlam boyutları üzerine tartışma sağlanır. Daha öncesinde derste kullanılacak ve dersi anlamaya yönelik okuma kitapları belirlenir ve öğrencinin bu çalışmayı yapması beklenir. Ayrıca ders esnasında öğrencinin sorulan soru yahut fikir beyanı da ayrıca sınavlara eklenmek kaydı ile puanla ödüllendirilir ve öğrencinin çalışması teşvik edilir.				
Dersin Öğrenim Çıktıları	1	Türk edebiyatının 13. yüzyıldan 16.yüzyıla kadar Anadolu sahasında tarihî ve siyasi durumuna da genel bir bakışla neden-sonuç ilişkisi kurabilir.			
	2	Eldeki metinlerden hareketle edebî eserlere ünsiyet kazanımı sağlanarak eserlerin ve dönemin dili, edebî zevki ve tarzını tanır ve öğrenir.			
	3	Klasik Türk Edebiyatının başlangıcından itibaren yüzyıllar içerisindeki değişimi ve gelişimine tanıklık eder. Türk edebiyatı tarihi bağlamında gerekli bilgiyi edinir.			
	4				
	5				
	6				
	7				
Dersin Katkı Sağladığı Program Çıktıları	Program Çıktısı (PÇ)				
	PÇ-1	Türk dili ve edebiyatının başlangıcından günümüze geçirdiği tarihsel evreleri, dönemleri ve şahsiyetleri kronolojik bir bütünlük içinde kavrar, Türk edebiyatına ilişkin bilgi ve yorumlarını, akademik yazım kurallarına ve bilimsel etik ilkelere uygun biçimde ifade eder.			
	PÇ-2	Türk edebiyatının sosyo-kültürel ve estetik bağlamlarını açıklar. Türk edebiyatının kütüphane, arşiv ve dijital kaynaklarına erişim bilgi ve becerisi edinir. Kaynakları değerlendirebilecek seviyede Osmanlı Türkçesi okur-yazarlığı kazanır.			
	PÇ-4	Osmanlı Türkçesiyle (Arap harfli) ve farklı alfabelerle yazılmış			

		(Göktürk/Arap/Kiril/Latin vb.) tarihî ve çağdaş metinleri okur, çözümler ve anlamlandırır; metni bilimsel transkripsiyon ilkeleriyle Latin harflerine aktarır; sözlük/gramer ve yardımcı kaynakları kullanarak metni günümüz Türkçesine doğru biçimde çevirir ve yorumlar.
	PÇ-8	Alanındaki bir sorunu tespit eder, bilimsel araştırma yöntemlerini kullanarak veri toplar, analiz eder ve sonuçları etik kurallara uygun bir proje veya makale/tez formatında raporlar.
	PÇ-15	Yaşam boyu öğrenme bilinciyle mesleki gelişimini sürdürür; toplumsal sorumluluk, bilimsel tarafsızlık ve etik değerlere bağlı kalarak kültürel mirasın korunmasına katkı sağlar.
	PÇ-21	Türk edebiyatının 13. yüzyıldan 19. yüzyıla kadar olan tarihsel gelişimini, önemli şahsiyetlerini ve eserlerini kronolojik bir bütünlük içinde kavrar; aynı zamanda klasik Türk şiir ve nesrinin şekil özelliklerini, nazım biçimlerini, aruz vezni ile kafiye yapısını ve edebî sanatları kuramsal düzeyde güncel kaynaklarla destekleyerek bilir.
Dersin Alan Öğretimine Katkısı	Klasik Türk edebiyatı başlangıç ve bitişi itibariyle en uzun süren ve edebî mahsul açısından da oldukça yekunu olan bir dönemi içerir. Türk Dili ve Edebiyatı bölümü eğitimi alan bir öğrencinin bu dönemi iyi anlayıp düşünce ve estetik zevkine hâkim olması hem alan eğitimine hem de kültürel açıdan büyük önem arz etmektedir.	
Derste İşlenen Konular	1. Hafta	Nesîmî, hayatı, sanatı ve eserleri, şiirlerinden örnek çözümler
	2. Hafta	Nesîmî, hayatı, sanatı ve eserleri, şiirlerinden örnek çözümler
	3. Hafta	Nesîmî, hayatı, sanatı ve eserleri, şiirlerinden örnek çözümler
	4. Hafta	Nesîmî, hayatı, sanatı ve eserleri, şiirlerinden örnek çözümler
	5. Hafta	Ahmet Paşa, hayatı, sanatı ve eserleri, şiirlerinden örnek çözümler
	6. Hafta	Ahmet Paşa, hayatı, sanatı ve eserleri, şiirlerinden örnek çözümler
	7. Hafta	Ahmet Paşa, hayatı, sanatı ve eserleri, şiirlerinden örnek çözümler
	8. Hafta	Ara Sınav Haftası
	9. Hafta	Bu dönemin önemli diğer şairlerin hayatları, sanatları ve eserleri, şiirlerinden örnek çözümler.
	10. Hafta	Bu dönemin önemli diğer şairlerin hayatları, sanatları ve eserleri, şiirlerinden örnek çözümler.
	11. Hafta	Bu dönemin önemli diğer şairlerin hayatları, sanatları ve eserleri, şiirlerinden örnek çözümler.
	12. Hafta	Bu dönemin önemli diğer şairlerin hayatları, sanatları ve eserleri, şiirlerinden örnek çözümler.
	13. Hafta	Bu dönemin önemli diğer şairlerin hayatları, sanatları ve eserleri, şiirlerinden örnek çözümler.
	14. Hafta	Bu dönemin önemli diğer şairlerin hayatları, sanatları ve eserleri, şiirlerinden örnek çözümler.
	15. Hafta	Bu dönemin önemli diğer şairlerin hayatları, sanatları ve eserleri, şiirlerinden örnek çözümler.

Dersin Değerlendirilme Kriterleri	Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı %
	Ara Sınav	1	%40
	Kısa Sınav	-	%
	Ödev		%
	Devam		%
	Uygulama		%
	Proje		%
	Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
	Toplam		%100

Engellilik Politikası

Bu dersteki performansınızı etkileyebilecek belgelenmiş bir engeliniz (görme, işitme veya fiziksel engel vb.) varsa, bu dersin tüm gereksinimlerini eşit bir şekilde karşılamak için makul koşulları ayarlamak üzere Engelsiz AYBU (https://aybu.edu.tr/engelsiz/icerik_listesi-327-yildirim-beyazit-universitesi-engelsiz-universite-birimi-yonergesi.html) ile görüşmeniz önerilir. Ayrıca, İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi yönetimiyle de iletişime geçebilirsiniz. Sınavlar, ders materyalleri vb. ile ilgili herhangi bir ders ihtiyacının karşılanmasını sağlamak için ihtiyaçlarınızı mümkün olan en kısa sürede ders öğretim elemanına bildirmelisiniz.

ANKARA YILDIRIM BEYAZIT ÜNİVERSİTESİ – TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ
DERS İZLENESİ

Dersin Kodu	Dersin Adı	Dersin Türü	AKTS Kredisi	Dersin Önkoşul Bilgisi	İzlenenin Hazırlanma Tarihi
TDE 233	Diksiyon ve Hitabet	Zorunlu/ Seçmeli	5	yok	6.3.2026
Dersi Veren Öğretim Üyesi & E-Posta Adresi	Nurdan BENLİ, nbenli@aybu.edu.tr				
Öğrenci Görüşme Saatleri & Yeri	Salı 10.00-12.00- Çarşamba 14.00-16.00				
Dersin İçeriği ve Amaçları	Konuşmayı etkili ve güzel hale getirmek, toplum önünde iletişim kaygılarını giderebilmek Diksiyonun ne olduğunu bilmek, gerekli nefes teknikleri kullanmak, ağız ve yüz kaslarını aktif halde çalıştırmak, dudak tembelliğinin önüne geçebilmek, sesleri düzgün bir şekilde çıkarabilmek, sözcükleri telaffuza uygun şekilde seslendirebilmek, kurallı cümle ve metin okuyabilmek, vurgu, tonlama ve duyguya yönelik uygulamalar yapmak bu dersin içeriğidir.				
Ders Kitabı / Kitapları	Kiraz, Zafer (2022). Diksiyon. Ankara Pegem Yayınları. Çelikyay, Mehmet (2021). Diksiyon Beden Dili ve Hitabet. Pozitif Yayıncılık.				
Öğretim Yöntemi ve Teknikleri	Bu derste diksiyonu geliştirme kitaplarının yanında öğrencilere faydalı olabilecek videolardan, şiir kitaplarından, tekerleme metinlerinden faydalanılır. Öğrenci her derste çeşitli konularda uygulama yaparak kendini geliştirmeyi deneyimler.				
Dersin Öğrenim Çıktıları	1	Sözcükleri telaffuzuna uygun seslendirebilme			
	2	Ses tonunu ve sözcük vurgularını doğru şekilde kullanabilme			
	3	Diyafraam nefesini kontrol edebilme			
	4	Sahneye hakim olma ve beden dilini kullanabilme			
	5	Etkili beden dilini kullanabilme			
	6				
	7				
Dersin Katkı Sağladığı Program Çıktıları	Program Çıktısı (PÇ)				
		PÇ-15			
Dersin Alan Öğretimine Katkısı	Öğrencilerin özgüvenlerini arttırarak ifade güçlerini ortaya koyabilmelerini sağlamak ve heyecan vb. olumsuz durumların oluşumunu engellemek. Öğrencilerin konuşmalarında doğru telaffuza ulaşmalarını sağlayarak sözcün etkileme gücünü arttırmak.				

Derste İşlenen Konular	1. Hafta	Diksiyon Nedir?	
	2. Hafta	Ses Bilgisi, sesleri doğru çıkarabilme	
	3. Hafta	Nefes Teknikleri, Diyafram nefesi alabilme	
	4. Hafta	Dudak tembelliğini önleme amacıyla aktif kasların çalıştırılması	
	5. Hafta	Türkçede kelimelerin doğru telaffuzunu öğrenme	
	6. Hafta	Vurgu ve Tonlama	
	7. Hafta	Ses Tonuna Duygu Yükleme	
	8. Hafta	Ara Sınav Haftası	
	9. Hafta	Sahne kullanımı ve beden dili	
	10. Hafta	Uygulama	
	11. Hafta	Uygulama	
	12. Hafta	Uygulama	
	13. Hafta	Uygulama	
	14. Hafta	Uygulama Sınav	
	15. Hafta		
Dersin Değerlendirilme Kriterleri	Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı %
	Ara Sınav		%
	Kısa Sınav		%
	Ödev		% 40
	Devam		%
	Uygulama		%60
	Proje		%
	Yarıyıl Sonu Sınavı		%
	Toplam		%100

Engellilik Politikası	<p>Bu dersteki performansınızı etkileyebilecek belgelenmiş bir engeliniz (görme, işitme veya fiziksel engel vb.) varsa, bu dersin tüm gereksinimlerini eşit bir şekilde karşılamak için makul koşulları ayarlamak üzere Engelsiz AYBU (https://aybu.edu.tr/engelsiz/icerik_listesi-327-yildirim-beyazit-universitesi-engelsiz-universite-birimi-yonergesi.html) ile görüşmeniz önerilir. Ayrıca, İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi yönetimiyle de iletişime geçebilirsiniz. Sınavlar, ders materyalleri vb. ile ilgili herhangi bir ders ihtiyacının karşılanmasını sağlamak için ihtiyaçlarınızı mümkün olan en kısa sürede ders öğretim elemanına bildirmelisiniz.</p>
----------------------------------	--