# ANKARA YILDIRIM BEYAZIT ÜNİVERSİTESİ TÜRK MUSİKİSİ DEVLET KONSERVATUVARI
## 2021-2022 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI TÜRK DİN MUSİKİSİ LİSANS PROGRAMI BAHAR DÖNEMİ SAATLİK DERS ÇİZELGESİ

| | | 1. Sınıf | | | | 2. Sınıf | | | | 3. Sınıf | | | | 4. Sınıf | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Gün | Saat | Ders | Kodu | Yer | ÖE | Ders | Kodu | Yer | ÖE | Ders | Kodu | Yer | ÖE | Ders | Kodu | Yer | ÖE |
| Pazartesi | 09:00-09:40 | Türk Müziği Nazariyatı II | KON 144 | 303 | 4 | | | | | | | | | Türk Müziği Solfej ve Diktesi VIII | KON 440 | 304 | 7 |
| | 09:50-10:30 | Türk Müziği Nazariyatı II | KON 144 | 303 | 4 | | | | | | | | | Türk Müziği Solfej ve Diktesi VIII | KON 440 | 304 | 7 |
| | 10:40-11:20 | Çalgı Eğitimi II | | | | Türk Müziği Nazariyatı IV | KON 244 | 301 | 4 | Türk Müziği Solfej ve Diktesi VI | KON 340 | 305 | 7 | Bireysel Performans II | TM 420 | 304 | 11 |
| | 11:30-12:10 | Çalgı Eğitimi II | | | | Türk Müziği Nazariyatı IV | KON 244 | 301 | 4 | Türk Müziği Solfej ve Diktesi VI | KON 340 | 305 | 7 | Bireysel Performans II | TM 420 | 304 | 11 |
| | 13:30-14:10 | Türk Müziği Usulleri II | KON 142 | 303 | 11 | Türk Müziği Solfej ve Dik. IV | KON 240 | 301 | 7 | Türk Müziği Usulleri VI | KON 342 | 305 | 5 | Türk Müziği Nazariyatı VIII | KON 444 | 304 | 4 |
| | 14:20-15:00 | Türk Müziği Usulleri II | KON 142 | 303 | 11 | Türk Müziği Solfej ve Dik. IV | KON 240 | 301 | 7 | Türk Müziği Usulleri VI | KON 342 | 305 | 5 | Türk Müziği Nazariyatı VIII | KON 444 | 304 | 4 |
| | 15:10-15:50 | Türk Müziği Solfej ve Dik. II | KON 140 | 303 | 7 | Türk Müziği Usulleri IV | KON 242 | 301 | 5 | Türk Müziği Nazariyatı VI | KON 344 | 305 | 4 | Türk Müziği Usulleri VIII | KON 442 | 304 | 11 |
| | 16:00-16:40 | Türk Müziği Solfej ve Dik. II | KON 140 | 303 | 7 | Türk Müziği Usulleri IV | KON 242 | 301 | 5 | Türk Müziği Nazariyatı VI | KON 344 | 305 | 4 | Türk Müziği Usulleri VIII | KON 442 | 304 | 11 |
| Salı | 09:00-09:40 | | | | | | | | | Türk Müziği Solfej ve Diktesi VI | KON 340 | 305 | 7 | Türk Müziği Nazariyatı VIII | KON 444 | 304 | 4 |
| | 09:50-10:30 | | | | | | | | | Türk Müziği Solfej ve Diktesi VI | KON 340 | 305 | 7 | Türk Müziği Nazariyatı VIII | KON 444 | 304 | 4 |
| | 10:40-11:20 | Türk Müziği Nazariyatı II | KON 144 | 303 | 4 | Mevlevî Ayinleri II | KON 236 | 1B05 | 3 | Türk Müziği Usulleri VI | KON 342 | 305 | 5 | Türk Müziği Usulleri VIII | KON 442 | 304 | 11 |
| | 11:30-12:10 | Türk Müziği Nazariyatı II | KON 144 | 303 | 4 | Mevlevî Ayinleri II | KON 236 | 1B05 | 3 | Türk Müziği Usulleri VI | KON 342 | 305 | 5 | Türk Müziği Usulleri VIII | KON 442 | 304 | 11 |
| | 13:30-14:10 | Türk Müziği Usulleri II | KON 142 | 303 | 11 | Türk Müziği Nazariyatı IV | KON 244 | 301 | 4 | Mevlevî Ayinleri IV | KON 336 | 1B05 | 3 | Türk Müziği Solfej ve Diktesi VIII | KON 440 | 304 | 7 |
| | 14:20-15:00 | Türk Müziği Usulleri II | KON 142 | 303 | 11 | Türk Müziği Nazariyatı IV | KON 244 | 301 | 4 | Mevlevî Ayinleri IV | KON 336 | 1B05 | 3 | Türk Müziği Solfej ve Diktesi VIII | KON 440 | 304 | 7 |
| | 15:10-15:50 | Ses Eğitimi II | | 303 | 8 | Türk Müziği Usulleri IV | KON 242 | 301 | 5 | Türk Müziği Nazariyatı VI | KON 344 | 305 | 4 | Mevlevî Ayinleri VI | KON 436 | 1B05 | 3 |
| | 16:00-16:40 | Ses Eğitimi II | | 303 | 8 | Türk Müziği Usulleri IV | KON 242 | 301 | 5 | Türk Müziği Nazariyatı VI | KON 344 | 305 | 4 | Mevlevî Ayinleri VI | KON 436 | 1B05 | 3 |
| | 16:50-18:20 | Türk Dili II | TDL 102 | U.E. | 18 | | | | | | | | | | | | |
| Çarşamba | 09:00-09:40 | | | | | Mevlevî Ayinleri II | KON 236 | 1B05 | 3 | Seçmeli (Türk Müz. Proz. Ve Bes. Tek. II) | TM 366 | 305 | 13 | Türk Din Musikisi Repertuvarı IV | KON 438 | 304 | 2 |
| | 09:50-10:30 | | | | | Mevlevî Ayinleri II | KON 236 | 1B05 | 3 | Seçmeli (Türk Müz. Proz. Ve Bes. Tek. II) | TM 366 | 305 | 13 | Türk Din Musikisi Repertuvarı IV | KON 438 | 304 | 2 |
| | 10:40-11:20 | Çalgı/Ses Eğitimi II | | | | Çalgı/Ses Eğitimi IV | | | | Çalgı/Ses Eğitimi VI | | | | Çalgı/Ses Eğitimi VIII | | | |
| | 11:30-12:10 | Çalgı/Ses Eğitimi II | | | | Çalgı/Ses Eğitimi IV | | | | Çalgı/Ses Eğitimi VI | | | | Çalgı/Ses Eğitimi VIII | | | |
| | 13:30-14:10 | Türk Müziği Solfej ve Dik. II | KON 140 | 303 | 7 | Seçmeli (Edebiyat Mûsikî İlişkisi II) | TM 362 | 301 | 5 | Tekke Musikisi Formları | KON 348 | 305 | 8 | Mevlevî Ayinleri VI | KON 436 | 1B05 | 3 |
| | 14:20-15:00 | Türk Müziği Solfej ve Dik. II | KON 140 | 303 | 7 | Seçmeli (Edebiyat Mûsikî İlişkisi II) | TM 362 | 301 | 5 | Tekke Musikisi Formları | KON 348 | 305 | 8 | Mevlevî Ayinleri VI | KON 436 | 1B05 | 3 |
| | 15:10-15:50 | | | | | Türk Müziği Solfej ve Dik. IV | KON 240 | 301 | 7 | Mevlevî Ayinleri IV | KON 336 | 1B05 | 3 | Seçmeli (Makamlarla Kuran Tilaveti) | TM 494 | 304 | 8 |
| | 16:00-16:40 | | | | | Türk Müziği Solfej ve Dik. IV | KON 240 | 301 | 7 | Mevlevî Ayinleri IV | KON 336 | 1B05 | 3 | Seçmeli (Makamlarla Kuran Tilaveti) | TM 494 | 304 | 8 |
| Perşembe | 09:30-12:20 | Temel İngilizce II | İNG 102 | U.E. | 17 | | | | | | | | | | | | |
| | 10:40-11:20 | | | | | Dini Mûsikî Tarihi II | KON 238 | U.E. | 2 | | | | | | | | |
| | 11:30-12:10 | | | | | Dini Mûsikî Tarihi II | KON 238 | U.E. | 2 | | | | | | | | |
| | 13:30-14:10 | İslam Tarihine Giriş II | KON 138 | U.E. | 15 | Seçmeli (Osmanlı Türkçesine Giriş II) | TM 262 | U.E. | 8 | Seçmeli (Türk Müziği Eser An. II) | TM 360 | U.E. | 6 | Seçmeli (Stüdyo ve Kayıt Teknikleri II) | TM 492 | U.E. | 1 |
| | 14:20-15:00 | İslam Tarihine Giriş II | KON 138 | U.E. | 15 | Seçmeli (Osmanlı Türkçesine Giriş II) | TM 262 | U.E. | 8 | Seçmeli (Türk Müziği Eser An. II) | TM 360 | U.E. | 6 | Seçmeli (Stüdyo ve Kayıt Teknikleri II) | TM 492 | U.E. | 1 |
| | 15:10-15:50 | İslamiyet ve Musiki | KON 136 | U.E. | 1 | | | | | Seçmeli (Derleme Tek. Ve Nota Yazımı II) | TM 362 | U.E. | 13 | | | | |
| | 16:00-16:40 | İslamiyet ve Musiki | KON 136 | U.E. | 1 | | | | | Seçmeli (Derleme Tek. Ve Nota Yazımı II) | TM 362 | U.E. | 13 | | | | |
| | 16:50-17:30 | | | | | | | | | Tasavvuf Tarihi II | KON 346 | U.E. | 10 | | | | |
| | 17:40-18:20 | | | | | | | | | Tasavvuf Tarihi II | KON 346 | U.E. | 10 | | | | |
| Cuma | 09:00-09:40 | | | | | | | | | | | | | Bitirme Projesi II | KON 446 | | |
| | 09:50-10:30 | | | | | | | | | | | | | Bitirme Projesi II | KON 446 | | |
| | 10:40-11:20 | Çalgı/Ses Eğitimi II | | | | Çalgı/Ses Eğitimi IV | | | | Çalgı/Ses Eğitimi VI | | | | Çalgı/Ses Eğitimi VIII | | | |
| | 11:30-12:10 | Çalgı/Ses Eğitimi II | | | | Çalgı/Ses Eğitimi IV | | | | Çalgı/Ses Eğitimi VI | | | | Çalgı/Ses Eğitimi VIII | | | |
| | 13:30-14:10 | | | | | Yardımcı Çalgı/ Ses Eğitimi II | | | | Yardımcı Çalgı/ Ses Eğitimi IV | | | | Y.Çalgı/ Ses Eğitimi VI | | | |
| | 14:20-15:00 | | | | | Yardımcı Çalgı/ Ses Eğitimi II | | | | Yardımcı Çalgı/ Ses Eğitimi IV | | | | Y.Çalgı/ Ses Eğitimi VI | | | |
| | 15:10-15:50 | Türk Müziği Solfej ve Dik. II | KON 140 | 303 | 7 | Türk Müziği Formları II | KON 246 | 301 | 13 | Türk Din Musikisi Repertuvarı II | KON 338 | 305 | 16 | | | | |
| | 16:00-16:40 | Türk Müziği Solfej ve Dik. II | KON 140 | 303 | 7 | Türk Müziği Formları II | KON 246 | 301 | 13 | Türk Din Musikisi Repertuvarı II | KON 338 | 305 | 16 | | | | |
| | 19:00-20:50 | Türk İnkılap Tarihi II | TİT 140 | U.E. | 19 | | | | | | | | | | | | |

1. Dr. Öğr. Üy. Serbülend ARPA, 2. Doç. Dr. Mehmet TIRAŞCI, 3. Doç. Dr. Alper AKDENİZ, 4. Doç. Dr. Burcu AVCI AKBEL, 5. Dr. Öğr. Üy. Sadettin Volkan KOPAR, 6. Öğr. Gör. Emre DÜZENLİ, 7. Öğr. Gör. Dr. Çağlar TOPTAŞ, 8. Öğr. Gör. Dr. Mustafa Asım AKKUŞ, 9. Öğr. Gör. Dr. Lokman ÖZTÜRK, 10. Dr. Öğr. Üy. Mustafa DEMİRCİ, 11. Dr. Cumhur KOCA, 12. Ömer Faruk GÜNEY, 13. Öğr. Gör. Murat DEMİRHAN, 14 Dr. Öğr. Üy. Muhammet SEVİNÇ, 15. Doç. Dr. Cafer ACAR, 16. Dr. Öğr. Üy. Ömer SELİMOĞLU, 17 Aslı ÜSTÜN, 18. Prof. Dr. Funda TOPRAK, 19. Naime Yüksel KARAÇAĞLAYAN.